

CATALOGO
GPM EDIZIONI

LARA FERRARIS & CRISTINA GUSULFINO

CLEMENTINA SA VOLARE



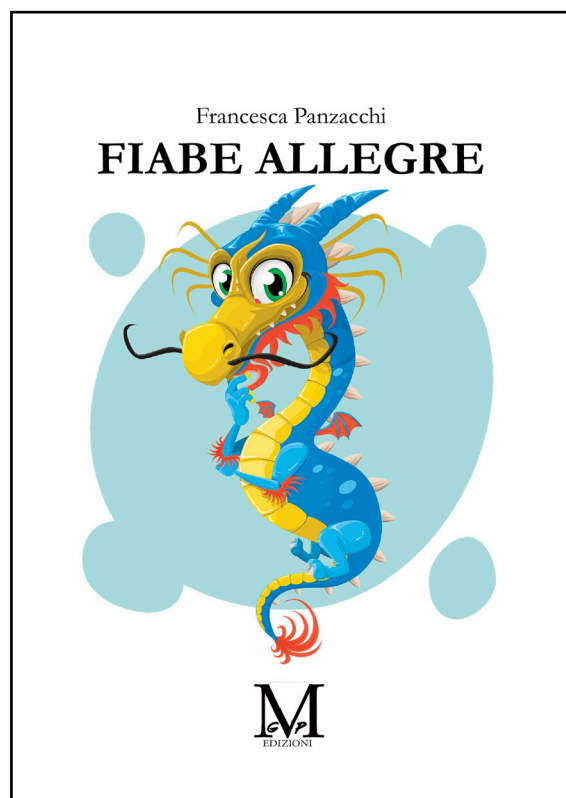
Genere: Per Bambini/Ragazzi

In un presente in cui l'immediatezza delle risposte caratterizza la quotidianità, fantasia e libertà sono i temi che la piccola Clementina, nella sua semplicità, vuole evocare.

PREZZO Cartaceo: €14.99 Digitale: €2.49

FRANCESCA PANZACCHI

FIABE ALLEGRE



Genere: Per Bambini/Ragazzi

Chi l'ha detto che i draghi debbano essere per forza cattivi o che le principesse abbiano bisogno di essere salvate da un principe? Le "Fiabe allegre" sono dedicate alla voglia di ridere e di sognare dei bambini, alla loro sorprendente capacità di guardare oltre le apparenze.

PREZZO Cartaceo: €13.99 Digitale: €0.81

AUTORI VARI

IL MAGO E LA FANCIULLA

Genere: Per Bambini/Ragazzi

Disponibile anche in lingua inglese

Fiaba in musica

L'amore del mago sa aspettare, aspettare a lungo, fino all'estremo. Non diventa mai impaziente. Gli basta osservare la fanciulla che ama restando ben nascosto fra i rami dell'albero cresciuto vicino alla sorgente. Le note del pianoforte accompagnano prima il suo dolce tormento, poi l'inattesa felicità del veder ricambiati i propri sentimenti.

PREZZO Digitale: €1.99 Audiobook: €2.49

ALESSIA CASTIGLIONI

LA FATTORIA PIÙ BELLA DEL MONDO

Genere: Per Bambini/Ragazzi

Ma se esistesse la fattoria delle seconde possibilità e fosse “La più bella del mondo?” Il maialino Bernard, Rallo il gallo, Molly la coniglietta e molti altri amici, sono pronti a giurare che la fattoria di Doriana non è una fattoria come le altre ma è un posto magico...Scopriamo insieme leggendo le avventure dei nostri amici animali !

PREZZO Cartaceo: €7.99 Digitale: €0.99

MARIO BERNARDI

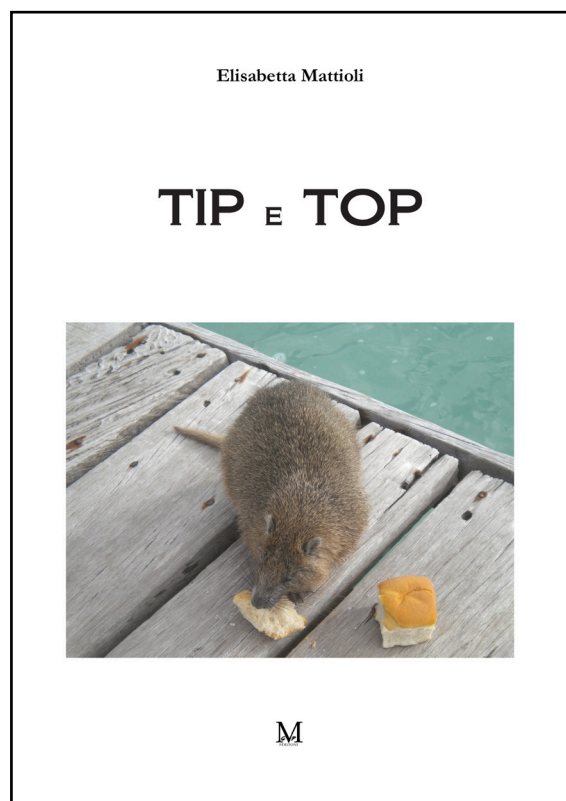
LA PRINCIPESSA E LA VOLPE

Genere: Per Bambini/Ragazzi

Alla ricerca della Volpe, la principessa Marina e James si troveranno a condividere una fantastica avventura. Una favola dedicata a tutti i bambini e con sentimenti rivolti al mondo animale.

PREZZO Cartaceo: €14.99

ELISABETTA MATTIOLI

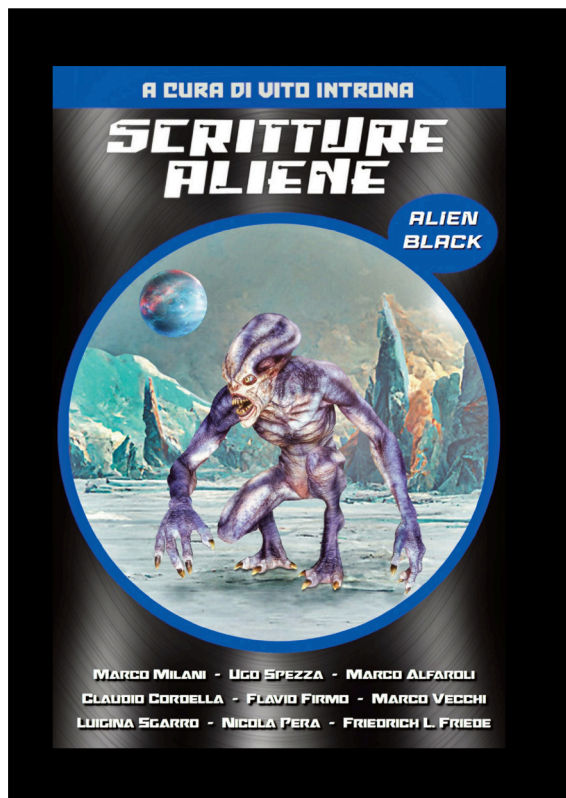
TIP E TOP

Genere: Per Bambini/Ragazzi

Tip e Top e altri racconti, è una breve raccolta di storie, e narra le avventure di personaggi, più o meno fantastici, più o meno animali e più o meno umani. Tip e Top sono due topi viziati, vivono in una villa, hanno dei servitori, che esaudiscono ogni desiderio, e due genitori affettuosi che accolgono ogni richiesta. Tip e Top non hanno amici, e un giorno organizzano un party per i loro coetanei, per “comprarli”, ma la festa è un disastro, e degli ospiti indesiderati distruggono tutto. Tip e Top si scusano con mamma e papà, che prendono una decisione che cambia le regole del gioco, e la mia storia. Gli altri racconti parlano, del rapporto simbiotico di un gatto e del suo amico umano e del risvolto inaspettato, di un crudele e avaro birraio, di un maniero abitato da un malinconico fantasma, dell’incontro tra una giovane donna e un bambino, che avviene su un pontile, di una bambola “speciale” e inquietante e della sua padroncina, di una donna che si chiama Cloè e il suo mistero, della storia che si intitola semplicemente “Lu” e della sua vita, poi racconto della storia della principessa gatto, della sua alterigia e della sua tragica fine, infine parlo della vita della fata Moma, della sua presunzione e del suo carattere.

PREZZO Cartaceo: €5.99 Digitale: €0.99

AUTORI VARI

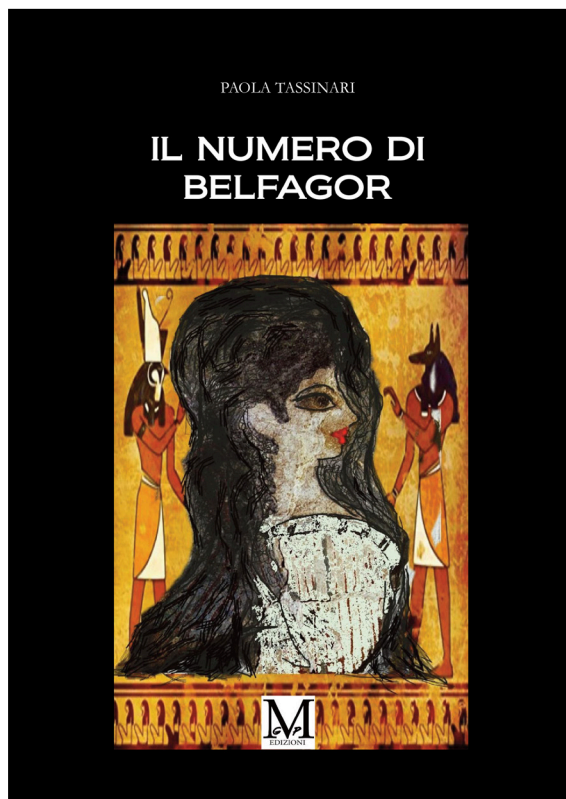
SCRITTURE ALIENE - ALIEN BLACK

Genere: Fantasy/Fantascienza

La Democrazia di domani sarà semplice materiale da contrabbando? Che effetti avrà lo studio su un androide senziente? È etico colonizzare un pianeta eradicandone le razze autoctone? L'amore represso può restare quiescente in un comune laptop? Sarà sufficiente un'esecuzione mirata per respingere fortissimi alieni invasori? Umani nullatenenti possono decadere a semplici cavie da laboratorio? La Blitzkrieg tanto cara ai nazisti funzionerà anche su scala interstellare? Un ingenuo giovanotto gaudente saprà gestire al meglio il primo contatto? Che ci fa un mediocre autore di casa nostra nel bel mezzo di una guerra aliena?

PREZZO Digitale: €3.49

PAOLA TASSINARI

IL NUMERO DI BELFAGOR

Genere: Narrativa/Romanzi

Il numero di Belfagor, è un romanzo storico che riscrive il periodo della XVIII Dinastia egiziana. Maria, una ragazza sommariamente descritta, se non nella sua indole di sognatrice e di sensibilità estrema, è innamorata della storia egizia, in particolare delle regine egiziane. In viaggio a Torino per visitare il Museo Egizio e per incontrare un uomo, è abbandonata sia dall'amante, sia da Nefertari. Singhiozzante e sola nella sua camera d'albergo incontra tramite un sogno Nefertari che le racconterà quello che è realmente successo durante un centinaio di anni nel periodo d'oro egizio.

La particolarità di questo racconto è che anche lo studioso e ricercatore di storia egizia non potrà confutare le ipotesi in quanto plausibili. È un romanzo ma con personaggi e con eventi storici, seppur ribaltati, plausibili attraverso una visione antropologica. Interessante e divertente nonostante la pedanteria storiografica perché ricco di particolari inusuali e bizzarri.

PREZZO Cartaceo: €10.00 Digitale: €0.99

FRANK FISHER

I REGNI NASCOSTI DI BELISAVER VOL.1 - LA DANZA DELLE VIRTÙ

Genere: Fantasy/Fantascienza

Disponibile anche in lingua inglese

Un antico mito conosciuto col nome di “leggenda dell’antico regno”, racconta la storia della caduta dal cosmo di un corpo celeste, un asteroide, che si divise in sette frammenti prima di toccare il suolo terrestre. Secondo quell’ancestrale leggenda tramandata nel regno di Belisaver, luogo dove avvenne lo schianto, da ognuna di quelle parti del misterioso oggetto spaziale infuocato nacquero altrettanti regni. Tali regni vennero definiti nascosti, in quanto rimasti in qualche modo sospesi fra il tempo e lo spazio. Successivamente i maghi appartenenti a due ordini contrapposti rimasero gli unici depositari dell’antico sapere riguardante i regni nascosti, sino a quando il mago Esperil decano dell’ordine magico di Goraz non viene convocato dal vecchio sovrano di Belisaver re Zorev III presso il suo castello ad Enselit, la capitale del regno. Il re, spalleggiato dal suo fidato consigliere, è molto allarmato per via di alcuni strani accadimenti verificatisi di recente a Belisaver. Grazie al prezioso aiuto di Esperil scopriranno come sia imminente un’invasione da parte delle truppe del regno di tenebra di Riondord, il più pericoloso tra tutti quei reami nascosti.

PREZZO Cartaceo: €18.90 Digitale: €0.99

FRANK FISHER

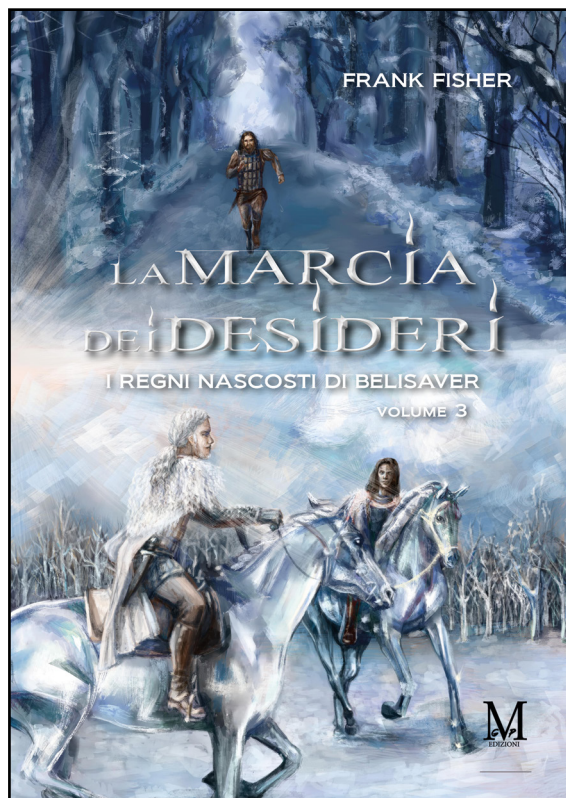
I REGNI NASCOSTI DI BELISAVER VOL.2 - LA FUSIONE DELLE ANIME

Genere: Fantasy/Fantascienza

Un antico mito conosciuto col nome di “leggenda dell’antico regno”, racconta la storia della caduta dal cosmo di un corpo celeste, un asteroide, che si divise in sette frammenti prima di toccare il suolo terrestre. Secondo quell’ancestrale leggenda tramandata nel regno di Belisaver, luogo dove avvenne lo schianto, da ognuna di quelle parti del misterioso oggetto spaziale infuocato nacquero altrettanti regni. Tali regni vennero definiti nascosti, in quanto rimasti in qualche modo sospesi fra il tempo e lo spazio. Successivamente i maghi appartenenti a due ordini contrapposti rimasero gli unici depositari dell’antico sapere riguardante i regni nascosti, sino a quando il mago Esperil decano dell’ordine magico di Goraz non viene convocato dal vecchio sovrano di Belisaver re Zorev III presso il suo castello ad Enselit, la capitale del regno. Il re, spalleggiato dal suo fidato consigliere, è molto allarmato per via di alcuni strani accadimenti verificatisi di recente a Belisaver. Grazie al prezioso aiuto di Esperil scopriranno come sia imminente un’invasione da parte delle truppe del regno di tenebra di Riondord, il più pericoloso tra tutti quei reami nascosti.

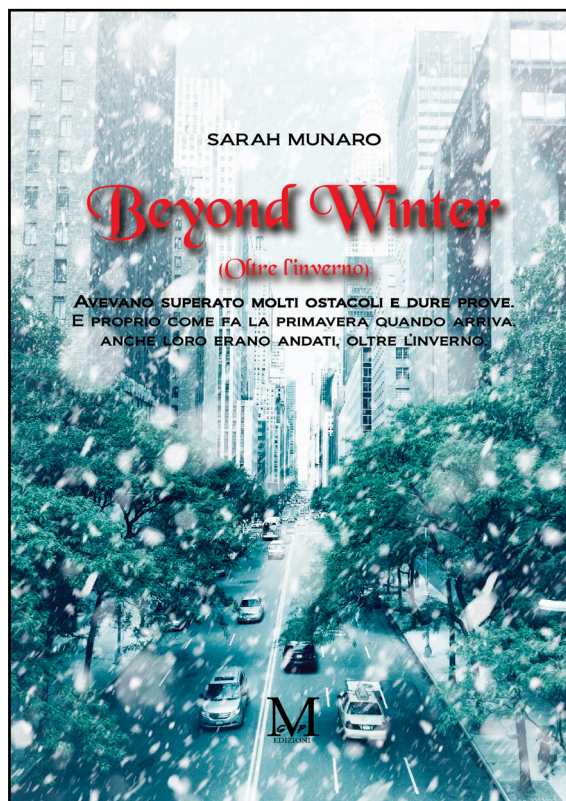
PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

FRANK FISHER

I REGNI NASCOSTI DI BELISAVAR VOL.3 - LA MARCIA DEI DESIDERI

PREZZO Cartaceo: €21.99 Digitale: €3.99

SARAH MUNARO

BEYOND WINTER - OLTRE L'INVERNO

PREZZO Cartaceo: €14.99 Digitale: €0.99

Genere: Fantasy/Fantascienza

Un antico mito conosciuto col nome di “leggenda dell’antico regno”, racconta la storia della caduta dal cosmo di un corpo celeste, un asteroide, che si divise in sette frammenti prima di toccare il suolo terrestre. Secondo quell’ancestrale leggenda tramandata nel regno di Belisaver, luogo dove avvenne lo schianto, da ognuna di quelle parti del misterioso oggetto spaziale infuocato nacquero altrettanti regni. Tali regni vennero definiti nascosti, in quanto rimasti in qualche modo sospesi fra il tempo e lo spazio. Successivamente i maghi appartenenti a due ordini contrapposti rimasero gli unici depositari dell’antico sapere riguardante i regni nascosti, sino a quando il mago Esperil decano dell’ordine magico di Goraz non viene convocato dal vecchio sovrano di Belisaver re Zorev III presso il suo castello ad Enselit, la capitale del regno. Il re, spalleggiato dal suo fidato consigliere, è molto allarmato per via di alcuni strani accadimenti verificatisi di recente a Belisaver. Grazie al prezioso aiuto di Esperil scopriranno come sia imminente un’invasione da parte delle truppe del regno di tenebra di Riondord, il più pericoloso tra tutti quei reami nascosti.

Genere: Narrativa/Romanzi

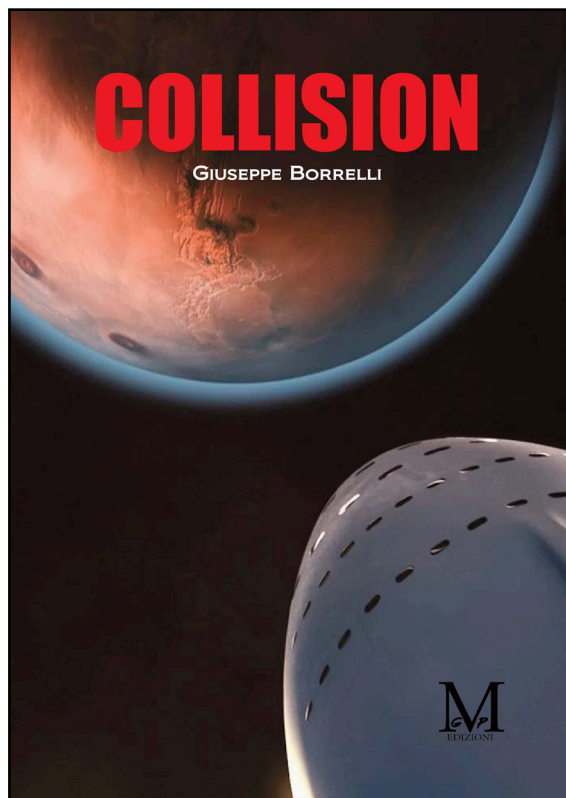
Lei: una ragazza che dalla vita ha avuto tutto.

Lui: un ragazzo a cui la vita ha strappato tutto.

Due mondi opposti, due destini differenti che si incrociano sotto il cielo di New York.

Un obiettivo in comune: ricominciare.

GIUSEPPE BORRELLI

COLLISION

PREZZO Cartaceo: €13.49 Digitale: €2.99

Genere: Fantasy/Fantascienza

Anno 2400. L'umanità è l'assoluta padrona di tutti i mondi del Sistema Solare. Ogni cosa sia necessaria alla razza umana viene presa e prelevata dai Pianeti e dalle Lune del Sistema Solare; come metalli e minerali da Ganimede, acqua da Europa ed Encelado e gas da Titano. Ma, improvvisamente, qualcosa si affaccia nei domini astrali dell'Uomo. Da un lontano passato, infatti, riemerge "Neith", l'antica e fantomatica Luna perduta di Venere. Il dibattito su quale destino debba essere riservato al Pianeta Orfano si fa subito strada nella società e nella comunità scientifica. Lasciare andare Neith al suo destino o intrappolarlo in risonanza gravitazionale con un Pianeta, affinché torni ad essere la Luna di un corpo celeste del Sistema Solare?

ANTONIO ROSSELLO

IL REGNO DEL PLIN

PREZZO Cartaceo: €19.99 Digitale: €0.99

Genere: Fantasy/Fantascienza

Questa è la narrazione, con parvenze a tratti grottesche, della Restaurazione, nell'Italia odierna, di un Regno, di cui sono emblema i «ravioli del Plin», una delizia della gastronomia del Piemonte. La regione dove, assieme alla Liguria, la vicenda ha origine, e si svolge a partire dai suoi risvolti più oscuri e drammatici. Il romanzo si forma nell'intreccio e delinea, con vividezza di chiaroscuri, la corruzione e gli intrighi, le invidie e i tradimenti, le guerre e le intese, gli amori e gli odi, le verità e le bugie di un humus di provincia. Tra le Langhe e il Monferrato, giungendo al mare della Riviera, la psichiatria si irradia in una diretta streaming, ne travolge i protagonisti, colti nel momento rivelatore dello sfascio morale e sociale inoculati dai miti falsi di un'era in cui convivono, contraddittoriamente, antico e moderno.

MARCELLO BENELLI

L'IMPERO DEL SANGUE - L'ORDINATORE

Genere: Fantasy/Fantascienza

Sin da bambino Martin Hardrane sogna di entrare a far parte della prestigiosa casta degli Ordinatori, i potenti semiurghi da sempre dediti al mantenimento dell'ordine e della pace nel tormentato Continente dove sorgono i regni degli uomini. Ma la Prova di ammissione che attende lui e i suoi amici è solo la prima di una lunga serie di ostacoli da superare per realizzare il suo sogno.

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

ALESSIA RANIERI

LA CORTE DI HEIAN

Genere: Fantasy/Fantascienza

Esiste un regno dove un giovane imperatore vive nascondendo agli occhi del mondo parte di sé e delle sue sofferenze, mentre i suoi fratelli, egoisti e cospiratori, non gli fanno trascorrere giorni tranquilli. E' lì, alla corte di Heian, che Fuji regna e si scontra giorno dopo giorno con le difficoltà di un imperatore e con la necessità di aiutare i suoi cognati, dall'ombroso ma delicato Ushio alla timida e fraintesa Sakura, il cui fratello Kit avrebbe dovuto essere il vero reggente al posto di Fuji...Se poi a corte, tra ninja e segreti, tra passati più o meno sofferti e speranze per il futuro, giocassero la partita del mondo anche le divinità della vita e della morte, cosa accadrebbe? Scopriamolo insieme nelle pagine di un nuovo romanzo fantasy!

PREZZO Cartaceo: €12.90 Digitale: €0.99

MARCELLO BENELLI

LA LACRIMA DELL'IBISCO VOL.1 - L'OCCHIO DI PIETRA

Genere: Fantasy/Fantascienza

Disponibile anche in lingua inglese

La minaccia di una guerra annunciata e mai esplosa contro il misterioso Re oscuro incombe sul regno di Eptagonia, di cui il giovane Aheànder ha ereditato il governo a seguito della prematura scomparsa del padre. La situazione di stallo s'interrompe di colpo quando una notte, durante lo scontro con un drago d'onice, sua moglie Lizabeth scompare dal palazzo reale. Costretto ad affrontare paure mai superate e misurarsi con avversari sempre più letali, il principe si lancia in un viaggio oltre i confini del mondo conosciuto alla ricerca dell'acciaio sacro, l'unica arma in grado di opporsi all'avanzata del nemico. Ma quella di Aheànder e dei suoi compagni è anche una lotta contro il tempo, perché le vite di Lizabeth e del figlio che porta in grembo sono appese a un filo, e dal passato della principessa affiora un segreto da cui dipende il destino stesso dell'umanità.

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

MARCELLO BENELLI

LA LACRIMA DELL'IBISCO VOL.2 - LA FORZA DEGLI UOMINI

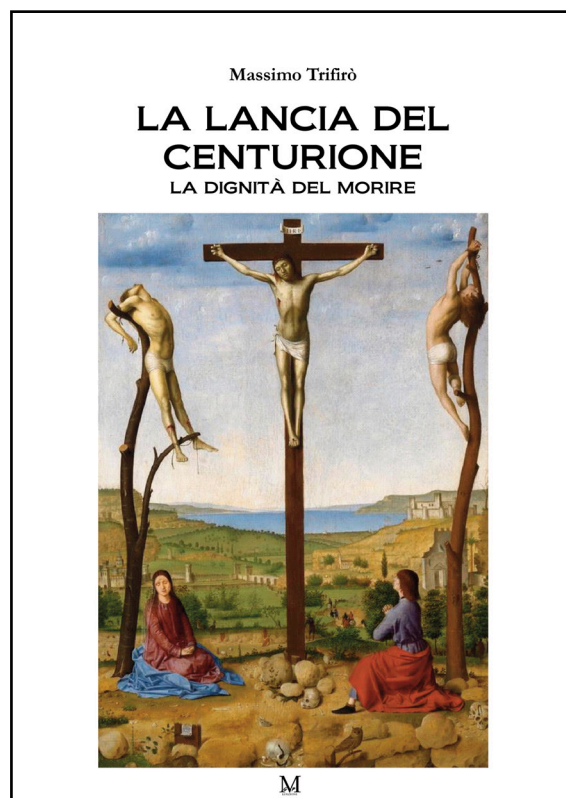
Genere: Fantasy/Fantascienza

Disponibile anche in lingua inglese

Il momento della resa dei conti tra l'alleanza degli uomini e le forze del Re Oscuro è arrivato. Mentre Malyka e i suoi compagni affrontano l'invasione alle porte di Eptagonia, l'armata di Aheànder ha raggiunto il castello nemico e si prepara a sferrare l'attacco decisivo. In un crescendo di scontri, inganni e colpi di scena, il giovane principe dovrà misurarsi con i fantasmi del passato e la minaccia del presente nel disperato tentativo di strappare Lizabeth al terribile destino che l'attende. Ma l'equinozio è sempre più vicino e le speranze degli uomini non sono mai state tanto esigue come ora.

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

MASSIMO TRIFIRÒ

LA LANCIA DEL CENTURIONE - LA DIGNITÀ DEL MORIRE

PREZZO Cartaceo: €9.99 Digitale: €0.99

UGO SPEZZA

LA MALEDIZIONE DI ZAURON

PREZZO Cartaceo: €14.99 Digitale: €0.99

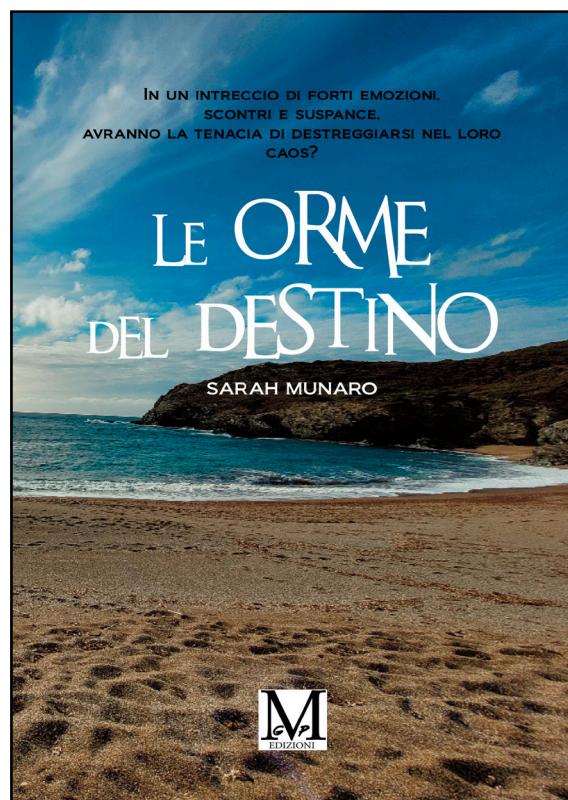
Genere: Fantasy/Fantascienza

“Venuti da Gesù, vedendo che era già morto, non gli spezzarono le gambe; ma uno dei soldati con una lancia gli trafisse il costato e subito uscì sangue e acqua”. Le parole dell’evangelista Giovanni presentano la figura del soldato romano che, con un colpo di lancia, trafigge il petto di Cristo per constatarne la morte prima dell’avvento dello shabbat ebraico a Gerusalemme, giorno festivo nel quale era vietato esporre i cadaveri. Probabilmente era un centurione che la tradizione vuole si chiamasse Cassio Longino. L’importanza della sua figura - che comunque appare soltanto episodicamente nel Vangelo - sta però nella sua conversione. Da quel momento la sua vita sarà costantemente dedicata alla conferma di quella intuizione e al suo rafforzamento. Fino al punto, come si immagina in una parte narrativa, di confrontarsi con l’incarnazione del Male, con il demonio che lo vorrebbe indurre a negare ciò che aveva compreso al vertice del Calvario.

Genere: Fantasy/Fantascienza

Il grande regno di Exodar è minacciato. Un essere gigantesco, orribile e distruttivo ha già devastato le terre dei barbari al nord e ora si trova ai confini del regno. Il vecchio Re Ennòn decide di giocare d’anticipo e gli invia incontro il suo esercito. Il mostro Ezwal riduce però a brandelli cavalieri, arcieri e fanteria. Il gran Sacerdote Serkal progetta una sofisticata trappola per imprigionare l’essere diabolico ma questi riesce infine a eluderla. Una volta liberatosi Ezwal scatena tutta la sua furia e procura una immane devastazione in Exodar. Tuttavia il mostro, a causa delle ferite riportate, non conclude lo scempio e si ritira. Ma tutti sanno che presto tornerà per completare la sua opera di distruzione.

SARAH MUNARO

LE ORME DEL DESTINO

PREZZO Cartaceo: €14.49 Digitale: €0.99

ENZA SCALICI

LUCE TRA LE OMBRE

PREZZO Cartaceo: €17.99 Digitale: €0.99

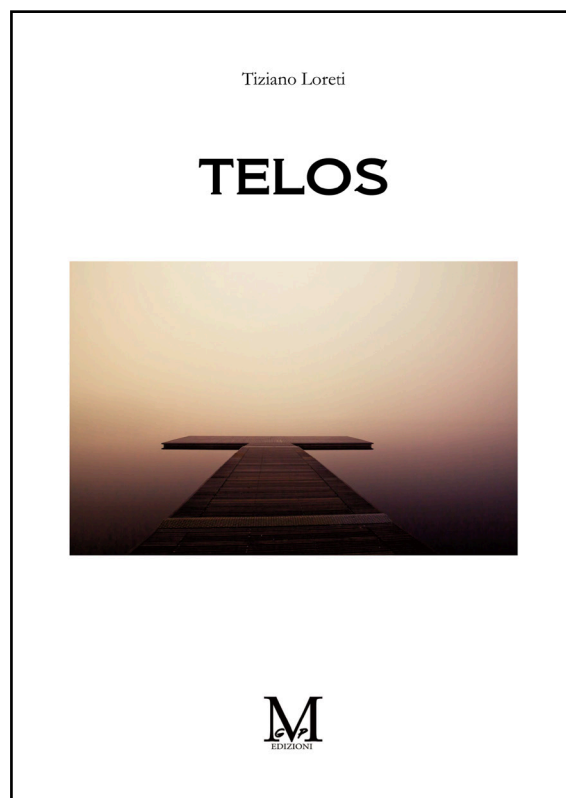
Genere: Narrativa/Romanzi

Julia scappa da un “amore” sbagliato, desidera soltanto cancellare la paura dagli occhi e dall’anima del suo bambino, è spaventata, ferita, stanca, ma con tanta voglia di cambiare il percorso del suo destino. Un percorso che farà confondere le sue orme con quelle di Dominic, un uomo schiacciato dal peso di una colpa che ha stravolto la sua esistenza. Giovani vite, animi tormentati e incontri inaspettati sono ciò che li accomunerà. Entrambi segnati da un passato violento e dalle false illusioni, affronteranno quotidianamente i loro fantasmi tentando di non farsi sopraffare da ira e paura.

Genere: Fantasy/Fantascienza

Tutti nascondiamo pezzi di noi stessi, brandelli di silenzi necessari, di bugie radicate nell’impotenza che la vita a volte produce. Luci e ombre che a volte si trasformano in situazioni intollerabili, perché verità e menzogna non possono coesistere. Asheeka si nasconde nell’astronave del Capitano Dany-kar, quando la scoprono sostiene di essere una contessa, ma nello spazio porto cercano una schiava sfuggita al suo proprietario che risponde alle sue caratteristiche. Si comporta come un’aristocratica, ma a volte usa il linguaggio delle taverne. Contessa o schiava? Soprattutto una donna in difficoltà, per questo lui, rischiando la sua libertà e la posizione sociale, decide di proteggerla. Mentre vivono incredibili avventure, compresa la ricerca di un tesoro leggendario e particolare, entrambi sono intrappolati nella rete di cose non dette, di segreti che a volte trapelano minacciando di distruggere la nascita di un grande amore. Tra le ombre, un raggio di luce lascia intravedere la verità, che alla fine è molto più scioccante del previsto.

TIZIANO LORETI

TELOS

Genere: Poesia

La raccolta poetica dal titolo “Telos” rappresenta un percorso dell'autore, al tempo stesso di crescita e maturazione, consapevolezza e dolore. La silloge, la cui gestazione è di una decina di anni, è divisa in quattro sezioni, per un totale di 33 componimenti. La prima sezione, intitolata Nostos, descrive il viaggio verso l'ignoto; la seconda, dal titolo Algos, l'approdo in alcune località, posti di mare e gli incontri che provocano nostalgia e smarrimento nell'anima del poeta. La terza sezione, Telos, che dà il titolo all'intera raccolta, è il punto di arrivo, il fine ultimo dell'attività dell'autore, che finisce per coincidere con la presa di coscienza dell'asetticità del mondo che lo circonda ed il conseguente senso di impotenza, di percezione rassegnata. In questa sezione trovano spazio molte poesie nate durante la pandemia Covid-19. Dopo la fine, però, c'è la rinascita, e così si rigenera l'ultima sezione, Poiesis, nome autentico della poesia e della creazione dal nulla, attraverso figure ed immagini (come quelle degli uccelli e dei bambini) che nutrono la speranza.

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

MARIA LUISA GIAMMARINO

THE FIRST IMPRESSION - AL PRIMO SGUARDO

Genere: Narrativa/Romanzi

Si dice che durante il primo incontro con una persona, la prima impressione sia sempre quella che conti maggiormente; e quando si tratta di sua maestà re Enrico VIII d'Inghilterra, tale detto non fa assolutamente eccezione. Attraverso gli occhi di coloro che sono diventate sue mogli una dopo l'altra, vedremo ciò che queste straordinarie donne hanno pensato e provato nell'incrociare per la prima volta lo sguardo del terribile sovrano. Sei personalità uniche nel loro genere ora finalmente pronte a tirare le somme, in quanto ormai giunte alla conclusione di quel percorso di vita che le ha avvinte inesorabilmente a lui. Dal resto è risaputo che quando si giunge alla fine di una storia, è pressoché inevitabile ricordarne anche l'inizio.

PREZZO Cartaceo: €13.99 Digitale: €0.99

MARIO GENTILINI

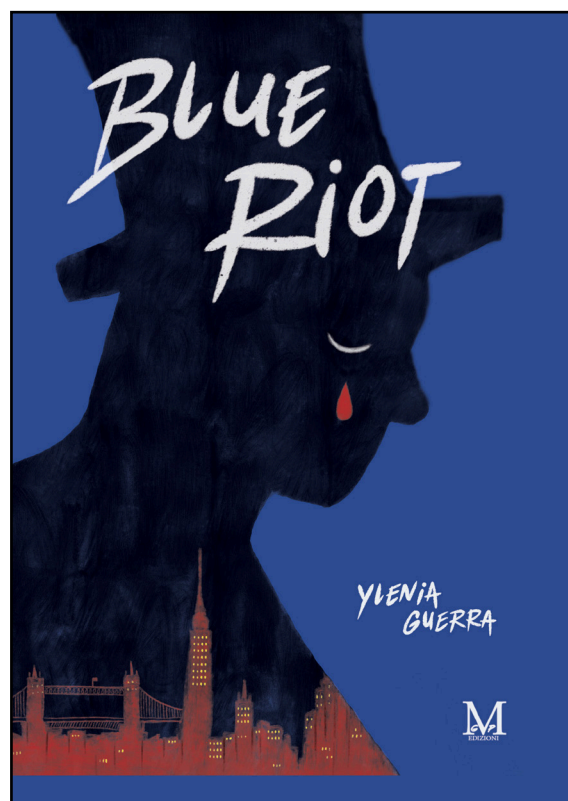
VERDEOSCURO - IL MONDO CHE VERRÀ

Genere: Fantasy/Fantascienza

Liz e Mattia, una coppia di biologi impegnati in lotte ecologiste assieme ad altre associazioni, al ritorno dal Convegno Internazionale di Milano hanno un grave incidente. Liz diventa testimone di rivelazioni sconvolgenti sull'evoluzione dell'uomo e del destino che lo aspetta. Gli avvenimenti successivi che si susseguirono e sconvolsero la vita della biologa, confermarono la veridicità di quelle affermazioni apocalittiche che coinvolsero l'intero pianeta fino alle conseguenze estreme. La realtà poi supera l'immaginazione.

PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €1.99

YLENIA GUERRA

BLUE RIOT

Genere: Giallo/Noir

1875, Londra. In una notte di settembre il piccolo Tyler Bennett assiste al brutale assassinio dei suoi genitori, ma ben presto si accorgerà che non sono i soli: nel giro di sei mesi, diversi membri illustri della borghesia londinese sono stati trovati morti, lasciando i familiari e l'opinione pubblica nello sgomento. Vent'anni dopo, il ragazzo è pronto a scoprire la verità, con chi come lui non può dimenticare il passato. Le domande sono molte e il tempo è poco. Chi ha commesso quelle atrocità sa di essere cercato e non ha paura di contrattaccare. Ha occhi e orecchie ovunque e aspetta solo di fare la sua mossa. Nessuno di loro sarà libero dalla morsa dello squalo. La Blue Riot è pronta a riceverli e il prezzo della libertà è tinto di rosso.

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €2.99

DANIELA FERRARO POZZER

FACILI IMPRONTE

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

Genere: Giallo/Noir

La Biblioteca della Città è IL LUOGO di questo romanzo e i libri sono il filo conduttore che porterà Tessa e Nico a scoprire ciò che vi si nasconde. Il romanzo si svolge completamente all'interno della Biblioteca della Città ma la trama non ne è imprigionata perché spazia fra ricordi, racconti e intenzioni, allargandosi ben oltre quelle mura. Un giallo ma anche una storia d'amore e di complicità che si snoda con divertita ironia, giorno dopo giorno, fra scaffali austeri e silenziosi, fra avvenimenti e pensieri, guidandoci sia alla ricerca di uno spietato assassino che della parte più segreta, e molto comune, dei sentimenti umani. Tessa e Nico sono due impiegati della Biblioteca della Città, fra di loro scorre una sottile vena di interesse mai seriamente confessato. Per combattere la noia i due hanno inventato un gioco: spesso, lasciandosi ispirare dalle persone che vedono e dalle circostanze del momento, fingono di trovarsi all'interno delle trame di libri famosi. Un giorno però proprio quel Gioco li porterà a trovarsi ingarbugliati nelle trame reali di un efferato omicidio collegato ad un oscuro giro di droga e potere.

FEDERICO FIORONI

L'AMORE CHE TI CAMBIA

PREZZO Cartaceo: €14.49 Digitale: €0.99

Genere: Giallo/Noir

Un assicuratore ed un paio di scarpe da donna trovate davanti alla sua porta di casa. Un maresciallo dei carabinieri, divorziato e prossimo alla pensione, una stilista affermata nel mondo della moda che si ritira dalla carriera, una ragazza dai capelli biondi e occhi azzurri, dal viso comune ... Questi sono alcuni dei personaggi e situazioni che troverete fra queste pagine. Cosa possono avere in comune, queste persone comuni che apparentemente vivono una vita (comune)? L'amore. Questa è la risposta. Ognuno vive ed ama a suo modo. L'amore di una madre per i suoi figli, di un padre per la sua famiglia, l'amore del fidanzato per la sua compagna ... L'amore che li cambia ed intreccia le loro storie, dove ogni personaggio vive, lotta, soffre e giustifica le azioni compiute nella propria vita per custodire questi tipi di amore. Ma forse questa è solo una parola che usano per sopravvivere al vortice di sofferenza che porterà queste persone anche ad uccidere. Tradire, custodire, sacrificare, possedere ... Una storia veloce e filmica che da uno scenario all'altro mette in evidenza la vita dei protagonisti e di come le loro decisioni (giuste o sbagliate che siano), abbiano coinvolto vicendevolmente le loro vite.

ANTONELLA COLONNA VILASI

BREVE STORIA DEI SERVIZI DI INFORMAZIONE BRITANNICI



Collana Studi di Intelligence

L'MI6, o Secret Intelligence Service (SIS), è l'agenzia di intelligence estera del Regno Unito. Il suo ruolo principale è la raccolta di informazioni all'estero e la protezione degli interessi nazionali.

PREZZO Cartaceo: €14.99

ANTONELLA COLONNA VILASI

BREVE STORIA DELL'MI5

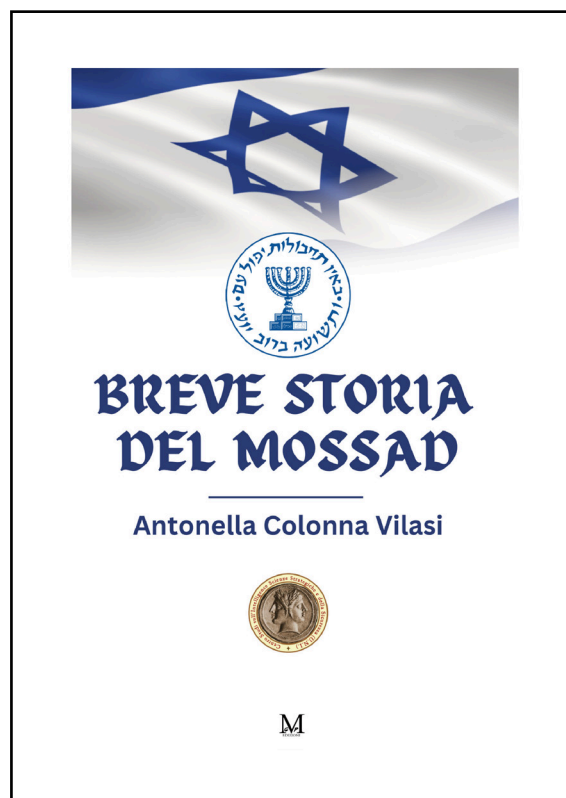


Collana Studi di Intelligence

L'MI5, o Security Service, è l'agenzia di sicurezza del Regno Unito. Il suo ruolo principale è proteggere il Regno Unito da minacce interne alla sicurezza, come il terrorismo, lo spionaggio e altre attività che possano costituire un pericolo per la stabilità nazionale. Mentre l'MI6 (Secret Intelligence Service) si occupa principalmente di intelligence estera, l'MI5 si concentra sulla sicurezza interna.

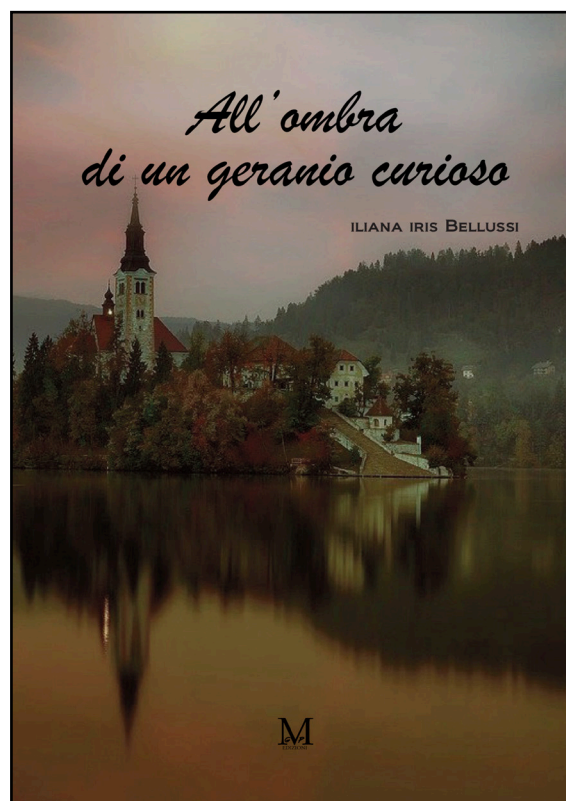
PREZZO Cartaceo: €13.99

ANTONELLA COLONNA VILASI

BREVE STORIA DEL MOSSAD

PREZZO Cartaceo: €14.99

ILIANA IRIS BELLUSSI

ALL'OMBRA DI UN GERANIO CURIOSO

PREZZO Cartaceo: €14.49 Digitale: €1.99

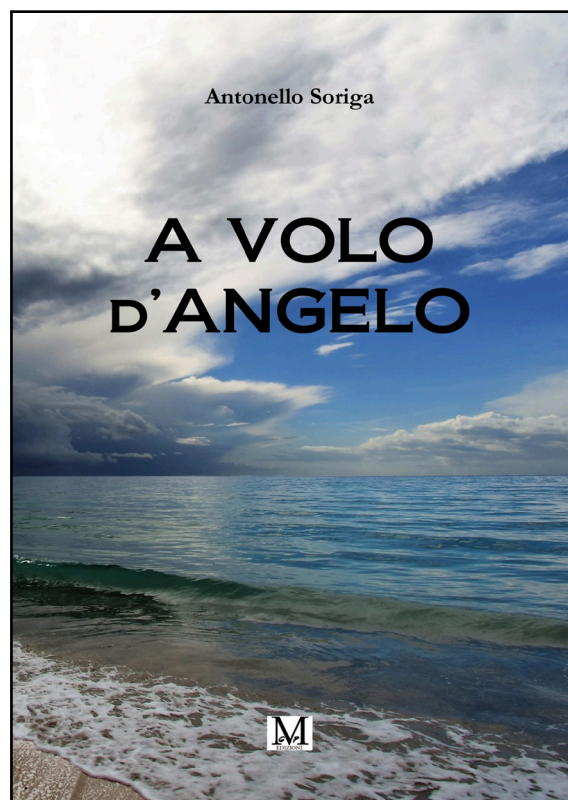
Collana Studi di Intelligence

Il Mossad (in italiano "Istituto") è l'agenzia di intelligence nazionale di Israele. Fondato nel 1949, è noto per la sua efficacia nelle operazioni di intelligence e ha svolto un ruolo significativo nella sicurezza dello Stato di Israele.

Genere: Narrativa/Romanzi

Sul piccolo balcone che si affaccia sulla strada dalla quale non proviene nessun rumore, si consuma inesorabilmente il lockdown di un uomo e una donna che all'improvviso sentono di portarsi addosso tutto il peso di una vita sufficientemente lunga da poter essere ormai catalogati come vecchi. Con tutto quel vuoto che non riescono a riempire, seduti sul balcone a godersi il sole di una provvida e calda primavera, non possono rimanere insensibili a quanto accade dietro la finestra al di là della strada. Le urla che provengono dalla casa color nocciola aprono un caso che deve essere risolto. I sogni rivelatori di Anna mescolati alla curiosa confessione del marito su di una storia avuta nel passato con l'anziana abitante della casa nocciola, permettono alla coppia di portare alla luce un'inquietante verità che aveva potuto per anni ed anni tacere indisturbata.

ANTONELLO SORIGA

A VOLO D'ANGELO

PREZZO Cartaceo: €13.99

Genere: Narrativa/Romanzi

Disponibile anche in lingue straniere

I personaggi di questi racconti si specchiano quasi tutti nel mare cristallino del basso Sulcis, in Sardegna. Nel farlo si affacciano nel dirupo del tempo permettendo a questo di vedere in loro. Al di là dell'ambientazione, il filo rosso che li lega è proprio questo rapporto, questo confrontarsi direttamente o indirettamente con gli ineffabili riflessi del rapporto fra lo spazio e il tempo. Chronos è il motore di questi racconti, nel suo divenire una curva, una spirale che genera un universo, se si vuole un multiverso. La narrazione, di fatto prova a giocare con gli svincoli, con i bivi della vita. È in questo modo che i racconti si trovano spesso in bilico tra possibile e reale. A tratti sembrano scivolare su un crinale friabile, in cui i contorni del concreto si sfrangiano lasciando posto all'improbabile ... pur sempre possibile. D'Altra parte - parafrasando Nietzsche - chi ha un perché abbastanza forte... può superare qualsiasi come.

ROBERTO RE

GLI ANNI MANCANTI

PREZZO Cartaceo: €15.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

Sono passati 15 anni da quando Stefano, all'epoca ventenne, se n'è andato dal suo paese tagliando i rapporti con tutti, inventandosi da un giorno all'altro una nuova vita a centinaia di chilometri di distanza. Diventato scrittore, dopo l'uscita del suo primo e unico romanzo entra però in un lungo periodo di crisi che blocca la sua creatività. Quando viene a sapere della morte di uno degli amici d'infanzia, decide di tornare per partecipare al funerale. Si ritrova così insieme al vecchio gruppo con il quale trascorreva le giornate, e rivede la ragazza che aveva lasciato senza spiegazioni. Un tuffo in un passato sospeso nel tempo perché mai veramente concluso, che gli fa rivivere emozioni che pensava di essersi lasciato alle spalle. Ma anche un punto di partenza per riflettere se il presente che si è creato è davvero quello che immaginava negli anni '90.

ROBERTO AMELIO

IL DESTINO DELLA FRITTELLA

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

Glauco Lass è un industriale di articoli sanitari. Si aggiudica la fornitura di mascherine sanitarie. Purtroppo ha difficoltà a concludere il lavoro. Daniele Izza che conosce Glauco Lass, viene a sapere del problema e gli offre aiuto. Glauco non sa che Daniele ha architettato un piano per estorcerli soldi con Davide Magistri, anche lui industriale sanitario. Daniele ricevuti i soldi, si incontra con Davide, che per tutta risposta lo uccide sparandogli. Lungo la strada, Davide nota una villetta e decide di gettare la pistola al suo interno. Accosta l'auto e mentre si avvicina esce il padrone della villetta. Davide spinge a terra l'uomo che cade battendo la testa e sviene. L'uomo viene ricoverato in ospedale in coma farmacologico. Intanto due ispettori indagano sulla morte di Daniele Izza. Dopo alcuni giorni, Antonio Lonno si sveglia dal coma e leggendo il giornale, vede la foto del suo aggressore e comunica ai due ispettori la notizia...

STEFANO DE CASTELLI

IL MIO LAVORO È FARE LO SCRITTORE MA PASSO IL TEMPO A...

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

Questo manuale inizia con l'intento dello scrittore di fornire alcune motivazioni, ragioni grazie alle quali appassionarsi alla lettura dello stesso, traendo spunti utili, pratici e talvolta ironici per affrontare il processo verso il quale nessuno può esimersi; ovvero confrontarsi con sé stessi al fine di godere della soddisfazione derivante dal raggiungimento dei propri obiettivi. Si rivela alquanto indispensabile, per formare una determinante e resistente spina dorsale, una menzione doverosa all'aspetto qualitativo dell'esistenza umana, grazie all'esame di alcune fondamentali qualità appartenenti all'essere umano in quanto tale. Infine si arriverà a un momento topico della lettura; mediante le storie di "partecipanti del gioco della vita". A questo punto, questi ultimi entreranno in scena; faranno inevitabilmente capolino alcuni personaggi che hanno lasciato una traccia indelebile dietro di sé, una sorta di scia che molti troveranno innovativa, mentre altrettanti vedranno in questa scia una conferma di ciò che stanno facendo. In entrambi i casi magari ci sarà il desiderio di migliorarsi per migliorare ciò che sta intorno.

DANIELA DI BENEDETTO

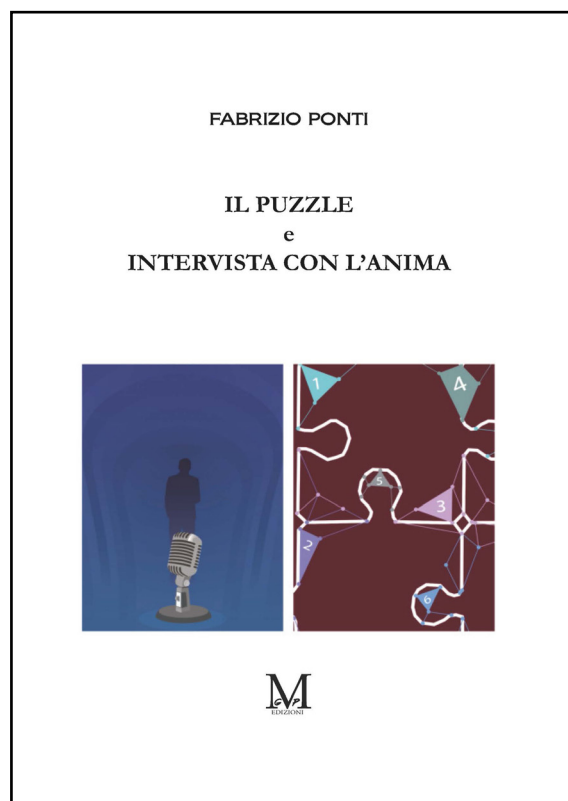
IL PIANOFORTE DEL LAGER

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

Nel 1955 Monika, un'affermata pianista di Berlino, di origine ebrea, che è riuscita a far carriera nonostante il suo passato di prigioniera in un campo di concentramento, viene chiamata per identificare un uomo anziano sospettato di essere l'ex ufficiale nazista al quale lei da bambina doveva lavare l'alloggio. Monika nasconde segreti di cui non vuole parlare: il suo rapporto col criminale era stato assolutamente insolito. Perché lei sapeva suonare, e lui amava la musica. Attraverso i flashback viene ricostruita tutta la storia della pianista, dall'infanzia segnata da abusi, al lager, al successo, fino ad una conclusione inattesa e struggente.

FABRIZIO PONTI

IL PUZZLE E L'INTERVISTA CON L'ANIMA

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

Il Puzzle è un mosaico che tessera dopo tessera dà vita ad una fine trama. Il racconto ricostruisce la storia di un uomo dall'infanzia all'età adulta. I dolori, i traumi, le sofferenze, i primi amori, gli ostacoli fino alla consapevolezza dell'età più matura. La storia narra come, attraverso un risveglio di coscienza, l'essere umano diventa in grado di dare un senso alla propria sofferenza iniziando a lavorare per superare tutti i blocchi psicologici che la vita riserva a ognuno di noi. Questo è un racconto virtuoso che può essere enormemente d'aiuto a tutti coloro che hanno sofferto per trovare la strada che conduce alla consapevolezza e alla vera felicità.

Il dialogo con l'Anima, si sa, è spesso a senso unico. A ognuno di noi è capitato talvolta di parlare con sé stessi, aspettandosi magari una miracolosa risposta dall'interno. Ma cosa succederebbe se l'Anima accogliesse la richiesta, accettando addirittura un'intervista? Questo è un racconto introspettivo dalla profonda complessità psicologica, nel quale vengono affrontati temi che da sempre interessano l'animo umano: la nascita, la vita, la morte, la ricerca della vera storia dell'umanità, episodi spesso rimasti oscuri ed irrisolti. In questa opera di narrativa, l'Anima concede al protagonista di rispondere a 18 domande, a condizione che progressivamente si passi da temi concreti e materiali ad altri più elevati e metafisici, portando per mano il lettore in un viaggio verso la consapevolezza che permetterà di guardare con occhi nuovi alla vita e all'universo.

RINO MARGIOTTA

IL SEGRETO DEL MANICOMIO

Genere: Narrativa/Romanzi

Trottolando trottolando. Trottolando trottolando. Trottolando con perno sulla gamba destra, per un attimo la sua faccia si ferma ed è più stretta dietro le lenti rosate da due diottrie e mezzo...poi riprende trottolare. La testa non sembra imperniata sul collo ma direttamente su questa gamba che zarbuta a terra mentre la sinistra gira nell'aria, vola sollevata, tesa mantiene il corpo in equilibrio...e qui Ermanno Bragaglia si è accorto che le braccia hanno cominciato a fare l'elica e la mano destra sta reggendo qualcosa. Nel sogno aveva pensato, Forse è una bavarese... Che razza di sogni fa il professor Ermanno Bragaglia? Possibile tutta questa messinscena per confessare una semplice leccata di fica? D'accordo, è una questione pelosa. Diciamo che ultimamente è un po' esaurito...

PREZZO Cartaceo: €14.99 Digitale: €0.99

SOLISCA SILVIO

IL VIAGGIO DELLA MIA VITA

Genere: Narrativa/Romanzi

“Il viaggio della mia vita” ripercorre tutto il cammino della vita dell'Autrice dagli anni della scuola elementare fino alla morte del marito, fissando sulla pagina gli eventi più importanti, che hanno dato un'impronta significativa alla sua esistenza, fatta di momenti felici ma anche dolorosi, quali la scomparsa dei genitori e del marito, persone molto speciali e da lei molto amate.

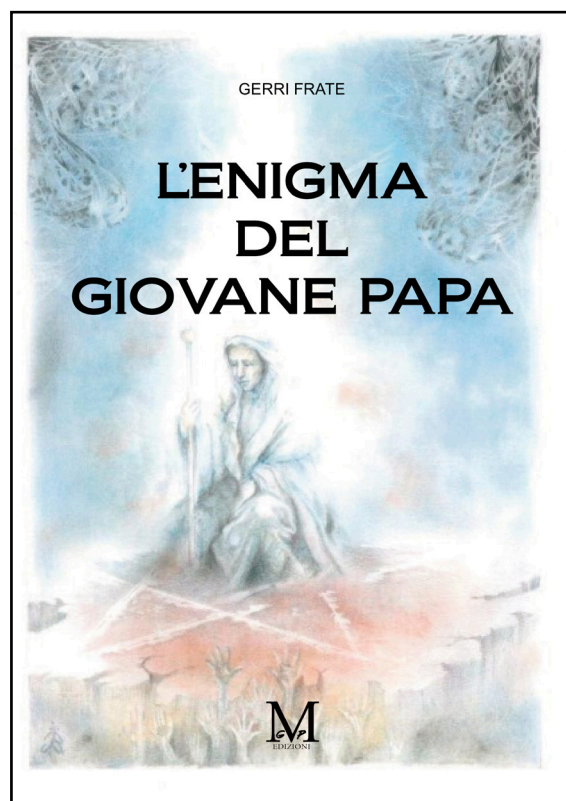
PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €0.99

PATRIZIA DE ANGELIS

LA SCELTA MIGLIORE

PREZZO Cartaceo: €15.99 Digitale: €0.99

GERRI FRATE

L'ENIGMA DEL GIOVANE PAPA

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €2.99

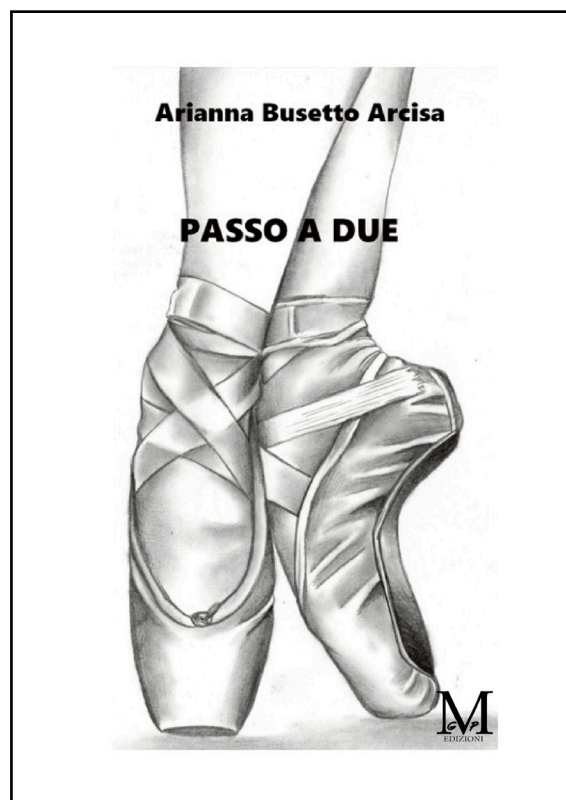
Genere: Narrativa/Romanzi

La vita impone scelte che ne condizionano il corso. Nicole ha già fatto le sue e sa qual è la via che vuole percorrere. È alla fine dell'iter accademico all'Università del Vermont e ha ben chiaro il suo futuro lavorativo. Condivide la stanza con Elizabeth, la migliore amica di sempre, ed è serena e sicura di sé, almeno fino a quando non incontra Kyle, un indecifrabile e tormentato coetaneo, rassegnato alla precarietà di una vita sregolata, dominata da amicizie pericolose. Nonostante sembrano agli antipodi, i due giovani si avvicinano, si accettano e tra loro sboccia un sentimento forte. A seguito di omissioni e incertezze che li portano a ferirsi, però si allontanano con la convinzione che sarà per sempre. Quattordici anni dopo, Nicole ha tutto ciò che potrebbe desiderare: il lavoro dei sogni, un compagno affidabile con cui collabora e un delizioso appartamento a New York. Eppure non si sente completa e decide di tornare nel suo paese natale nel Vermont. Il fato riporterà Kyle nella sua vita e questo rimetterà nuovamente in discussione tutto quanto, portandola a un nuovo viaggio interiore, intenso e profondo.

Genere: Narrativa/Romanzi

Giorgio, giovane debole e dalla vita carica di contraddizioni, la cui esistenza corre sulla falsariga di avvenimenti non eccezionali: la scuola, il primo lavoro, l'innamoramento, i progetti di vita. Ma nella vita di Giorgio si fanno strada via via avvenimenti sempre più incredibili; il giovane è anche vittima di una congiura che, da giovane candidato quasi vincente, alla vigilia delle elezioni lo trasforma in un accusato di gravi reati che lo condanneranno in carcere. Una vicenda surreale che Giorgio vive quasi come in un sogno e che si rivelerà effettivamente tale. Ma Giorgio è destinato ad un ruolo impensato: Ad appena 23 anni, diventa Papa Gabriele. Un segno del destino, un miracolo, immagini e fenomeni che si muovono dalla Cappella Sistina a Casa Santa Marta, dal suo paese natale fino alla chiesa dei Gesuiti a Roma, dal Vaticano fino alla sede della Chiesa Ortodossa. Una storia sospesa tra il sogno e la realtà, tra le visioni ed il ritorno alla normalità dell'esistenza, in cui il giovane fatica a muoversi. Miracoli, magie, stregonerie, viaggi nell'oltretomba, complotti immaginifici e bizzarri, scene crude di dolore e di violenza, ma anche allegorie che fanno dipanare la storia lungo sentieri carichi di suspense e di trepidazione.

ARIANNA BUSETTO ARCISA

PASSO A DUE

PREZZO Cartaceo: €15.99 Digitale: €0.99

JAMAL DESIMO

RACCONTO DI UN ANIMO SMARRITO

PREZZO Cartaceo: €9.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

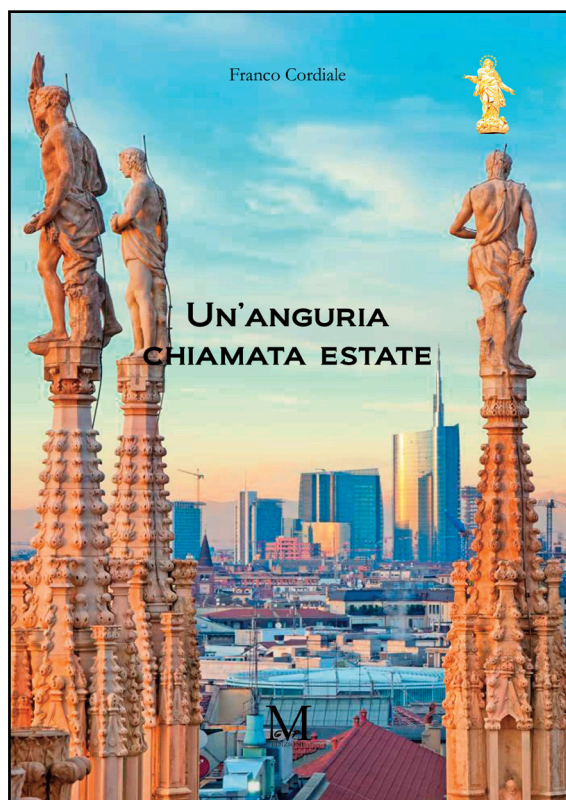
Roma, inizi anni 2000. Sara, giovane ragazza nata in un piccolo paese della Calabria, si trasferisce, grazie a un lavoro come sarta costumista in un piccolo teatro della capitale. Il primo giorno di lavoro, nonostante l'accoglienza poco calorosa del direttore, la ragazza si mette subito al lavoro, insieme a altre due sarte Tina e Ale. Durante i provini per l'assegnazione delle parti dello spettacolo, una versione rivisitata di Romeo e Giulietta, Sara, incuriosita, si reca dietro le quinte e lì viene catturata da Yari.

Genere: Narrativa/Romanzi

Un ragazzo si allontana dal suo porto sicuro, la casa d'infanzia, per frequentare l'università in una città lontana e sconosciuta. La passione per lo studio gli ha sempre garantito obiettivi e stabilità, ma adesso non basta più. I risultati si svuotano di senso, tutto incomincia a vacillare. Solo con i propri demoni, non riesce a gestire il malessere che cresce dentro di lui. La voglia di sperimentare la propria sessualità si scontra con il bisogno di ricevere amore e comprensione. Così si iscrive a MeetGuy: un'app di incontri gay che si trasforma nella valvola di sfogo di un dolore interiore incomprensibile. Vittima degli altri e, forse, ancora più di se stesso, cade nel turbine dell'eccitazione fino a perdere il controllo e la lucidità. Lotta, reagisce e si lascia andare nel silenzioso tentativo di chiedere aiuto.

FRANCO CORDIALE

UN'ANGURIA CHIAMATA ESTATE



PREZZO Cartaceo: €15.49 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

S. N. sono le iniziali di un uomo qualsiasi, calato dentro le 24 ore di una giornata come chissà quante altre per ciascuno di noi, dentro il deserto umano della grande metropoli estiva che tutti possono riconoscere, benché non la si nomini mai espressamente. La sua storia, preannunciata da torbidi sogni ed un risveglio confuso, contiene la coscienza di una strana “missione” che egli sente di dover intraprendere, dentro “un arido giorno di ferie mancate”. Incontro dopo incontro, situazione dopo situazione, quella specie di sciarada che si va componendo viene a svelare il suo messaggio. Si compie un vero transito dall’uomo vecchio insignificante, negletto e disperato, verso un inedito “uomo nuovo” che le tendenze e le mode letterarie predominanti certo non contemplano. Non so chi rappresenterebbe storie come questa. E ne accetterebbe gli imprevisti, le “catastrofi” (fanno paura), le soluzioni oltre gli orizzonti di questo mondo. Eppure si tratta di una vicenda concreta e ben possibile, come ne devono succedere più di quanto non si immagini. Parlarne non rientra di solito nei canoni imperanti, per cui ti senti rispondere da non pochi editori e promoter loro associati e sodali che “questi racconti sono fuori mercato”. Domanda che oso porre: ma esiste soltanto il dio-mercato?

JENNY CARO

UN'ANONIMA LETTERA DA PARIGI



PREZZO Cartaceo: €13.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

Essere una blogger di successo è il sogno nel cassetto di molte ragazze, ma per Lidia è la realtà di tutti i giorni.

A soli venticinque anni ha tutto quello che si potrebbe desiderare dalla vita: soldi, carriera, una migliore amica con la quale non si annoia mai e una famiglia che la sostiene nelle sue scelte. Manca solo un pezzo per completare il puzzle della sua essenza: l'amore.

Lidia, infatti, si ritiene una ragazza sfortunata in amore, talmente sfortunata che ha perso tutte le speranze.

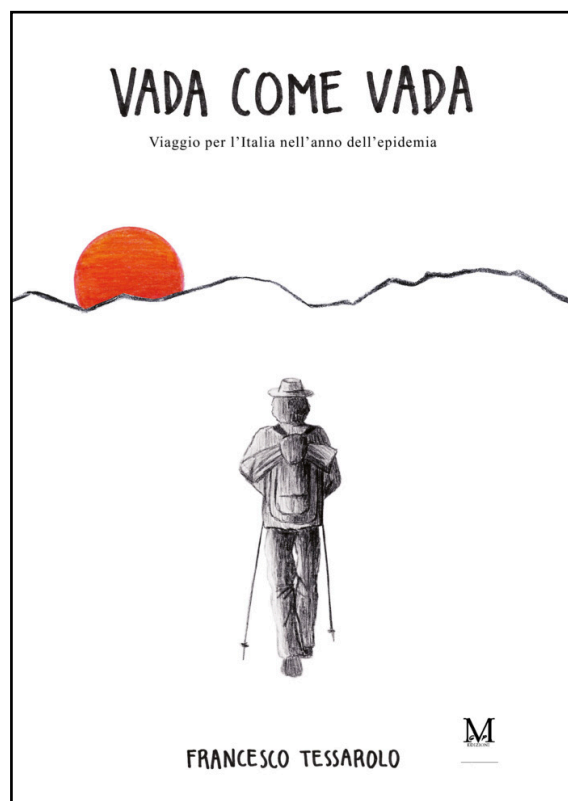
Un giorno però riceve una lettera d'amore da un misterioso ammiratore segreto di Parigi. Lei che condivide ogni cosa sul web, che fotografa tutti i suoi outfit e che si è costruita un impero digitale, non riesce a credere di aver ricevuto una lettera d'amore cartacea, scritta interamente a mano da un uomo. Così, decide di tuffarsi e vivere la sua avventura parigina alla ricerca dell'amore e spera che questa sia la volta buona per potersi finalmente godere la favola che ha da sempre sognato.

DANIELE ZUGNONI

UN MONDO DI PAROLE

PREZZO Cartaceo: €11.99

FRANCESCO TESSAROLO

VADA COME VADA

PREZZO Cartaceo: €16.49 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

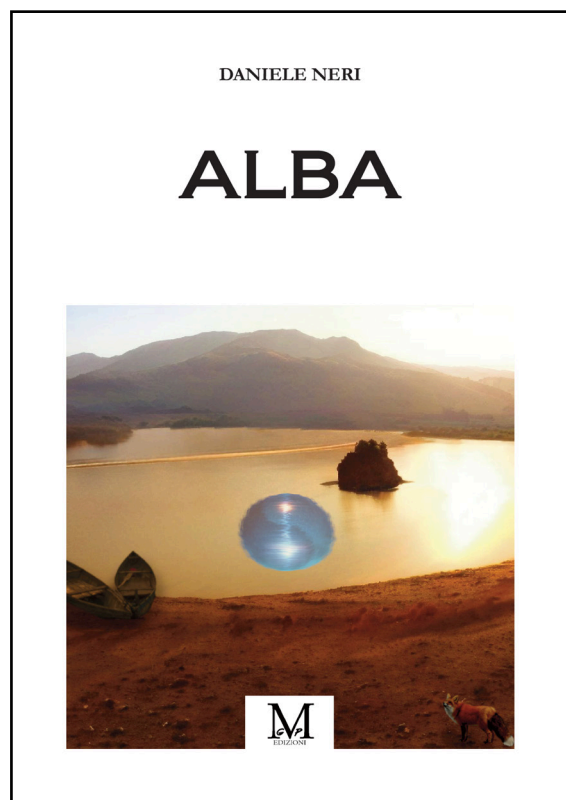
I tre libri contenuti in questo volume sono le pure espressioni di fantasia e realtà contrapposte tra di loro con la mia creatività di scrittura che ho voluto proporre per la lettura di un romanzo un racconto Fantasy ed una raccolta di poesie che esprime nel contesto il mio ingegno letterario che ho voluto provare a fare augurandomi che venga apprezzato non solo per i contenuti stessi delle opere ma inoltre per avere approvazioni del mio lavoro.

Genere: Narrativa/Romanzi

Immagina di essere all'alba di uno degli anni più promettenti di sempre, sia per il numero, sia per i tanti progetti che hai in testa, il momento in cui ti è finalmente chiaro che direzione prenderà la tua vita. Poi inaspettatamente, un'epidemia e scelte di politica globale interrompono il percorso, ogni tua relazione, tutto. Due mesi di prigionia domiciliare ti fanno comprendere che dovrai ricominciare tutto daccapo. Allora, una volta libero, decidi che partire è la scelta migliore. Un ritiro, un cammino, mesi di vita nel sud Italia e tanto altro. La storia che troverai tra queste pagine, non è la storia di nessuno, se non la tua.

DANIELE NERI

ALBA



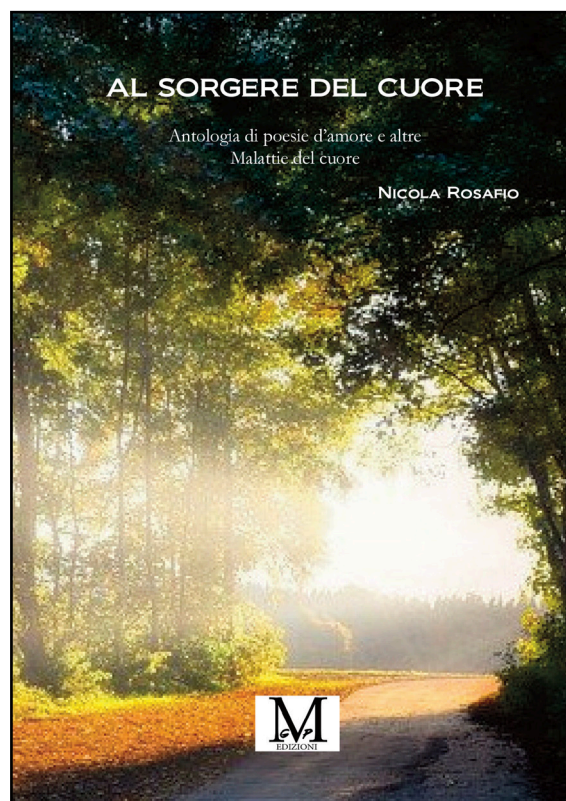
Genere: Poesia

Silloge di poesie di Daniele Neri, il secondo volume.

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

NICOLA ROSARIO

AL SORGERE DEL CUORE



Genere: Poesia

Nicola Rosafio ha raccolto qui una parte della sua produzione letteraria. Il filo conduttore di questa antologia è l'amore. Amore nel senso ampio del termine, non necessariamente tra due persone, ma anche amore per il creato, la natura, l'arte e la bellezza. Un crogiolo di emozioni, dove vengono a galla sentimenti, speranze, passioni, nostalgia, malinconia.

Con una voglia di scrutare il cielo e cercare di carpirne il senso di infinito. La sua scrittura è volutamente semplice, e proprio per questo arriva a tutti, cercando di suscitare le emozioni che solo l'arte può dare, più di tutte la poesia. Nella prima sezione l'elemento centrale è l'amore di coppia. Amori sinceri, finiti o impossibili. Per non soffrire l'autore a volte prende le distanze dal suo cuore, come fossero due entità separabili, per schierarsi con la mente. Esplodono i conflitti tra ragione e sentimento, trattati a volte con leggerezza e ironia. Nella seconda sezione viene narrato lo spettacolo e le emozioni che ci regala la natura, che prende la parola e ci descrive una realtà tracciata da angolazioni diverse. La sua voglia di vivere, generosità e sofferenza. Nella terza sezione si parla di prime infatuazioni adolescenziali. Timidi approcci, amori nascenti, puri ed innocenti tra i banchi di scuola.

PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €0.99

THOMAS ZARAGNI

ANTOLOGIA DEL FIUME AZZURRO

Genere: Poesia

L'Antologia del Fiume Azzurro è una raccolta di poesie, un viaggio immaginario e alchemico all'interno di alcuni dei principali simboli collettivi del nostro tempo. Essi ri-emergono in tutta la loro potenza numinosa e trasformativa, oltre che potenzialmente patologica, per tracciare una strada maestra nella crescita personale di ciascun individuo. L'autore affronta le tematiche più significative dietro ogni simbolo, nel rispetto del senso soggettivo che si cela dietro ognuno di essi, per mostrare come il mito sia ancora vivido e presente nella contemporaneità, apparentemente priva di punti di riferimento che vadano al di là dello scientismo descrittivo e della spiritualità monoteistica dominante. Ogni personaggio e situazione all'interno del libro è, nella sua veste di simbolo vivente, tratto da reali storie di donne e uomini del mondo quotidiano. La loro metamorfosi, qui ritratta, è lo specchio dello stato interiore rintracciabile in ciascuno di noi, nel tentativo ultimo di porsi come uno fra i molti induttori di catarsi, dal quale attingere per iniziare il proprio cammino verso una più profonda, ad un tempo individuale e collettiva, riscoperta di sé.

PREZZO Cartaceo: €7.99

SALVATORE PATANÈ

ATLETICA PIEVESE E NON

Genere: Poesia

L'Atletica Pieve ha origini olimpiche! Lo stimolo per iniziare a fare Atletica me lo hanno dato le Olimpiadi di Roma 1960 e avere avuto mio cugino tedoforo, cioè portatore della fiaccola olimpica. Per me è stata una grossa soddisfazione e tutt'ora mi rende orgoglioso. Da quel meraviglioso 1960 dove il grande Abebe Bikila etiope corse la maratona olimpica a piedi scalzi, nacque in me appunto la passione di fare Atletica. E adesso vi racconto la storia dell'Atletica prima di fondare la Società.

PREZZO Cartaceo: €10.99 Digitale: €1.99

GIUSEPPE WOCHICEVICK

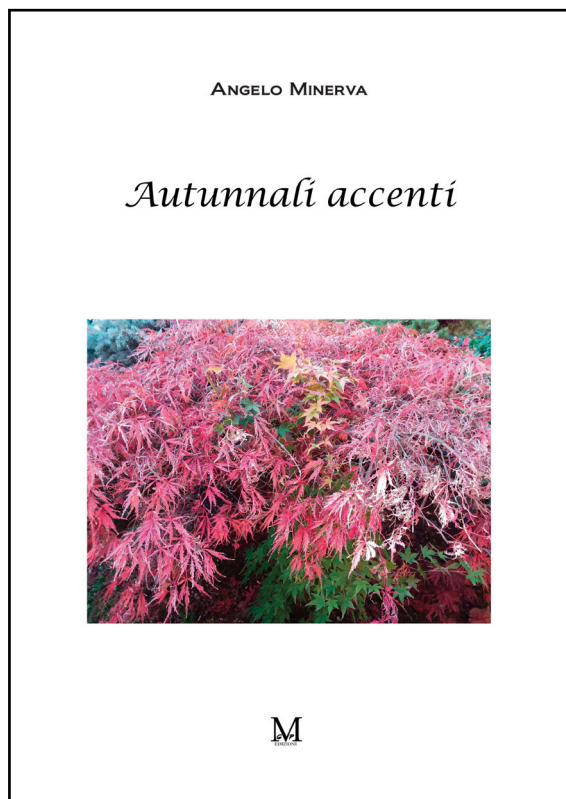
DI BACI IMMAGINARI

PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €1.99

Genere: Poesia

Si chiama Vita, l'impegno poetico quando l'interesse del verbo comune diventa il bene per il prossimo. Doveroso nel proprio conoscersi, nel trovarsi insieme alla propria volontà di crescere. Nella consapevolezza di essere e nell'impegno di Amare, di provare a volare per chi ne vale il gioco, per chi si Ama solo per Amore nell'infinito nostro, percorrendone le strade, conciliandone le scelte in comune, condividendone le infinite idee. Nel dipingerci per sempre comunque e liberamente, guardandoci e leggendoci il nostro Amore negli occhi, senza misurarne il tempo, i giorni e le parole avanti a noi, in silenzio, scrivendo e sognando di ogni nostro cielo, nel nostro proprio intimo profondo, in un abbraccio. Ciò è contenuto nei versi di questa silloge poetica "Di baci immaginari" di Giuseppe Wochicevick. Scritta col cuore nella realtà del proprio immaginario di quello che si lasciasse si perdesse in tutta la sua disobbedienza nella semplicità di Amare.

ANGELO MINERVA

AUTUNNALI ACCENTI

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

La raccolta Autunnali Accenti nasce dalla profonda e commossa riflessione lirica dell'autore sull'inesorabile trascorrere del tempo e sui mutamenti che ciò inevitabilmente comporta nell'esistenza di ogni essere umano, nel suo mondo interiore e nella complessa realtà di cui è parte.

MARISA RITUCCIA TUMIA

DENUNCE APERTE VIZI E CONFIDENZE

PREZZO Cartaceo: €14.49

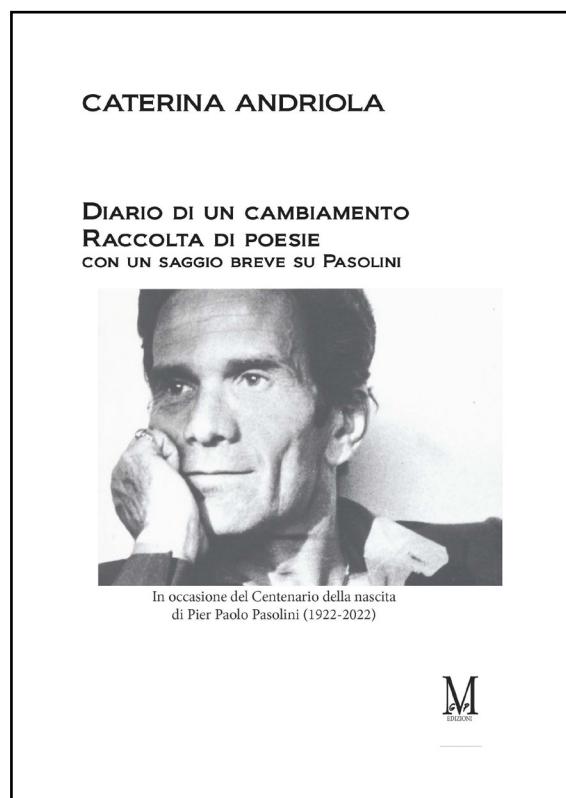
Genere: Poesia

In queste composizioni le denunce non mancano mai, perché se non si parla delle cose che non vanno passano in sordina, senza nessun rumore.

Non si deve mai finire di denunciare, perché di problemi se ne affrontano tanti ogni giorno e in silenzio e, perlomeno quelli che non hanno a che fare con la nostra famiglia, si devono portare a galla.

Si sa che una goccia non farà traboccare il vaso, ma in tanti ci si può riuscire.

CATERINA ANDRIOLA

DIARIO DI UN CAMBIAMENTO

PREZZO Digitale: €0.99

Genere: Poesia

In occasione del Centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini (1922-2022), Caterina Andriola pubblica questa sua nuova raccolta di trentatré poesie inedite con – in appendice – un suo saggio breve su Pasolini, arricchito da un'intervista che il Poeta rilasciò a "L'Europeo" nel dicembre 1974. Il libro esce il 2 novembre 2022, in occasione del 47° anniversario della morte di Pasolini, avvenuta il 2 novembre 1975 in circostanze ancora non del tutto chiarite. Cosa ha rappresentato Pasolini per la cultura italiana? L'elogio funebre di Alberto Moravia ne fornisce un aspetto essenziale: "Qualsiasi società sarebbe stata contenta di avere Pasolini tra le sue fila. Abbiamo perso prima di tutto un poeta, e di poeti non ce ne sono tanti nel mondo, ne nascono tre o quattro soltanto dentro un secolo!". Ma Andriola va ben oltre a questa definizione e descrive ciò che Pasolini – prima di chiunque altro – aveva compreso, vale a dire il secolare mutamento antropologico avvenuto negli Anni Sessanta e Settanta del secolo scorso con l'avvento della società dei consumi, che il Poeta individua quale nuova forma di "fascismo". Il fascismo del Ventennio non esiste più, sottolinea Pasolini nei suoi scritti e interviste; esiste una nuova forma di "fascismo" che prende corpo nell'omologazione culturale e di costumi frutto della società consumistica.

DANIELE NERI

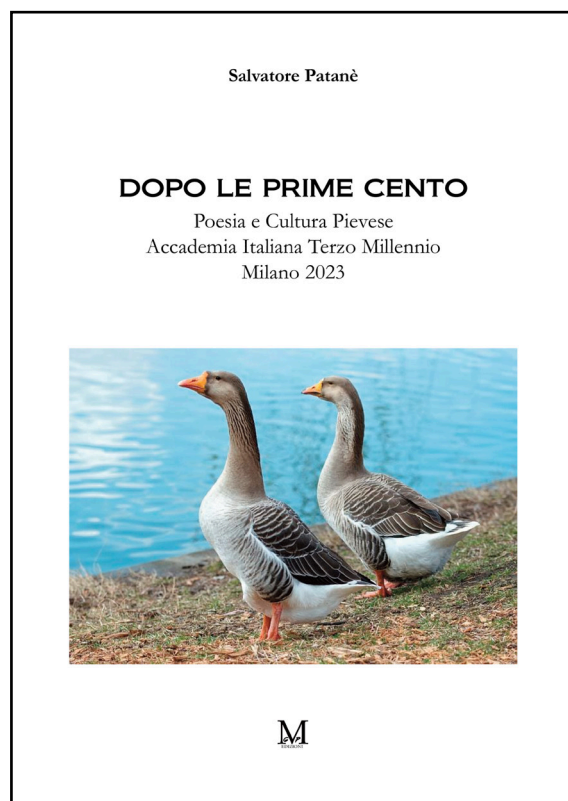
DINTORNI DEL ROCK

PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €1.99

Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Sul finire degli anni '60 e all' inizio del decennio successivo la musica ebbe un impatto fortissimo su tutti i giovani italiani, ormai ansiosi di smarcarsi dagli stereotipi di manifestazioni ingessate e mediocri competizioni canore. Un autentico terremoto fece seguito a quanto già conosciuto proveniente da oltre Manica e da oltre oceano. I Beatles, i Rolling Stones, Bob Dylan e altri erano già noti, ma un autentico torrente di note investì tutti i cuori assetati di musica e parole nuove. Il festival di Woodstock ebbe un impatto molto forte e portò alla ribalta artisti che avrebbero segnato fortemente la musica dei decenni successivi.

SALVATORE PATANÈ

DOPO LE PRIME CENTO

PREZZO Cartaceo: €9.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

L'Autore nasce a Calatabiano (CT) paese vicino al mare.

Fine anni cinquanta si trasferisce con la famiglia ad Acireale (CT). E lì rimane fino al novembre 1970, poi per lavoro si trasferisce a Milano. Vive una vita intensa tra lavoro, studio e pratica l'Atletica leggera nella specialità della maratona.

L'Autore suona la chitarra, canta e partecipa pure a qualche concorso canoro. Fra gli innumerevoli impegni certo non manca l'ispirazione alla composizione della poesia e della prosa. Nonostante tutto, nel 1976 si sposa e nel 2000 si laurea. Negli anni dieci diventa anche un nonno felice di due bellissime nipotine.

LAURITO OROFINO

FRAMMENTI DI LUCE

PREZZO Cartaceo: €14.49 Digitale: €0.99

CATERINA ANDRIOLA

GLI SGUARDI CHE NON PUOI RACCONTARE

PREZZO Digitale: €0.99

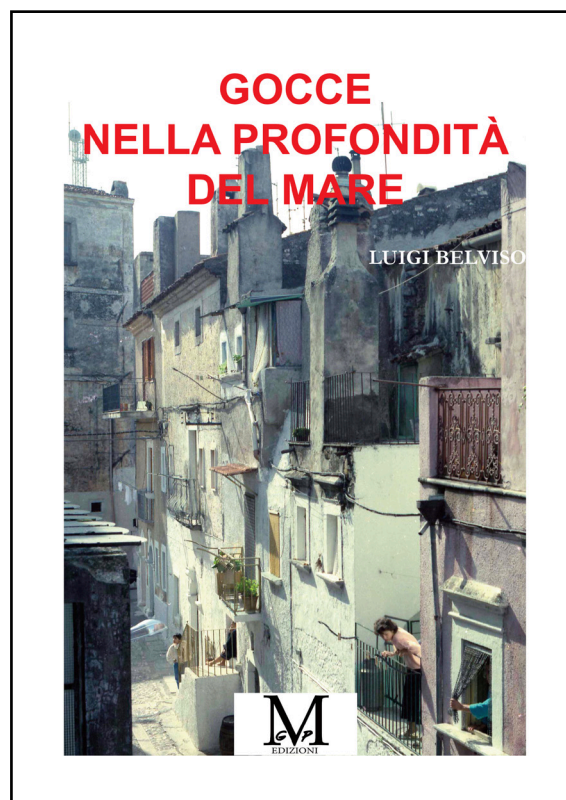
Genere: Poesia

Frammenti di luce è uno sguardo che oltrepassa i confini fisici e i limiti mentali di chi non riesce o non vuole vedere oltre la disabilità. È la volontà di vivere tutta la bellezza del tempo presente, riscoprendo fantasia e dolci ricordi di un tempo che è stato. Con semplicità e leggerezza i racconti ci catapultano in un universo intriso di Valori, sentimenti ed insegnamenti nati dalla pienezza di vite vissute e pronti ad essere disvelati.

Genere: Narrativa/Romanzi

“Gli sguardi che non puoi raccontare” è un romanzo breve di Caterina Andriola. La protagonista è una donna del Sud, Diana, piccola imprenditrice agricola vittima di una manipolazione affettiva attraverso sguardi impossibili da raccontare. Sguardi che giorno dopo giorno, come una goccia continua ed asfissiante, le hanno svuotato l'anima. La tecnica narrativa è quella del flashback: Diana si ritira per qualche giorno nel suo trullo in campagna e da lì ricorda i tratti salienti della sua vita, affrontando temi come l'amore, l'abuso, il bullismo, la depressione, il suicidio, i disturbi alimentari, il legame con la spiritualità e, appunto, la manipolazione affettiva. Tutto nasce da un quaderno del maggio 2002 che l'autrice ritrova casualmente in un cassetto dopo circa vent'anni, con le pagine ormai ingiallite dal tempo ma in cui è narrato il futuro che la protagonista del romanzo avrebbe vissuto nei due decenni a seguire. Ogni riferimento a fatti o persone è puramente casuale e frutto della fantasia.

LUIGI BELVISO

GOCCE NELLA PROFONDITÀ DEL MARE

Genere: Poesia

Un libro di poesie dedicato e colmo di speranza, a tratti malinconico ma con una prospettiva del ricordo verso chi si ha amato e nelle forza di non lasciarsi andare.

PREZZO Cartaceo: €18.99

GIANLUCA PINDUCCIU

IL DIARIO DEI SOGNI

Genere: Poesia

Scrivere una poesia è fermare un attimo di vita ed imprigionarlo in un foglio bianco. È riuscire a trasmettere con le parole l e proprie sensazioni di quell'istante. Il percorso indicato in questi manoscritti ci porta a spaziare tra argomenti di notevole impatto che riguardano la vita di tutti i giorni. Le poesie rompono gli schemi tradizionali, evitando di perdersi nei luoghi comuni con una descrizione della quotidianità libera e diretta. Ne esce fuori una raccolta ricca di emozioni dove l'autore, con parole semplici, riesce a centrare il cuore e la mente dell'attento lettore, facendolo immedesimare totalmente nella storia raccontata. I temi trattati variano da amori mancati a dolorose perdite di persone care, dalla pandemia che ci ha colpito duramente alla violenza su donne o bambini, passando dalla passione per i figli ai sogni che ognuno di noi spera di realizzare. Il libro si presta ad una lettura attenta e passionale davanti ad un camino acceso nelle fredde serate di inverno o seduti in riva al mare con il sottofondo delle onde infrante sugli scogli.

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

MANUELA MONTEMEZZANI

GRAFFITI



PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

NICOLA ROSAFIO

IL PIANTO DI UNA NUVOLE



PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

Graffiti è un libro colorato pieno di sentimenti di parole, di emozioni. La poesia serve a questo, a colorare come un muro bianco o incrostato le nostre vite, le nostre anime, ad abbellire le nostre interiorità. A purificare, la mia poesia è solo pensiero, è verità dell'anima, spesso ho parlato di me come l'operaio del pensiero perché alla base di tutto della mia poesia c'è la semplicità, la voglia di arrivare a tutti senza parole difficili per allontanare il lettore. Il lettore, tutti i lettori si devono sentire capiti dalla mia poesia, vicini alle loro quotidianità, la poesia non deve essere per pochi ne di "Nicchia", la poesia deve aiutare le persone a tornare ancora a credere nei sentimenti veri, soprattutto in questo periodo di confusione epoca difficile, menti con pensieri unici, apparire più che essere. Questa mia poesia denuncia la voglia di coltivare l'interno la bellezza dell'anima più che del corpo in se, vorrei andare contro corrente, vorrei anche battermi contro i mulini a vento, me ne frego se non sono capita rimane tanto il rispetto che ho per me e questo mi basta. In un mondo dove si va avanti per conoscenze pieni di maschere e non per ciò che si è davvero io con Graffiti vorrei proprio testimoniare il contrario. Siate e non apparite.

Genere: Narrativa/Romanzi

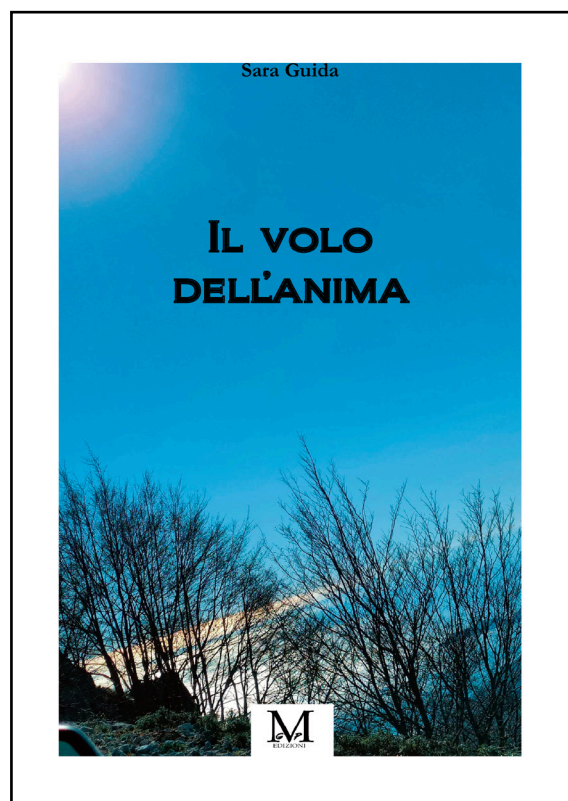
Il filo conduttore di questo libro è l'amore e gli stati d'animo relativi alle sue conseguenze. Amori agognati e relative pene, tormentati o felici, finiti o impossibili, desideri e attese struggenti. Un crogiolo di sentimenti, emotività, passioni, nostalgia, malinconia. "Allora le nuvole piangono quando si rendono conto che non sapranno mai cos'è l'amore". "Chissà quante baratterebbero volentieri il loro pezzo di cielo per qualche fremito del cuore". Questa antologia è un viaggio dentro sentimenti profondi, un caleidoscopio di emozioni, la voglia di lottare sempre per quello in cui si crede fermamente. Accettare sempre le sfide della vita con tutte le nostre forze essendo sempre propositivi. Non prendersi troppo sul serio e non essere troppo severi con se stessi perché chi ci vuole bene ci accetta così come siamo. Allora spendiamo la nostra vita ad amare anche se a volte ci sembra ingiusta o addirittura inutile. Solo così potremmo dire di aver vissuto senza rimpianti e di essere in pace con noi stessi e con il mondo.

NICOLA ROSAFIO

IL PRIMO DELLA CLASSE

PREZZO Cartaceo: €13.99 Digitale: €0.99

SARA GUIDA

IL VOLO DELL'ANIMA

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

Genere: Narrativa/Romanzi

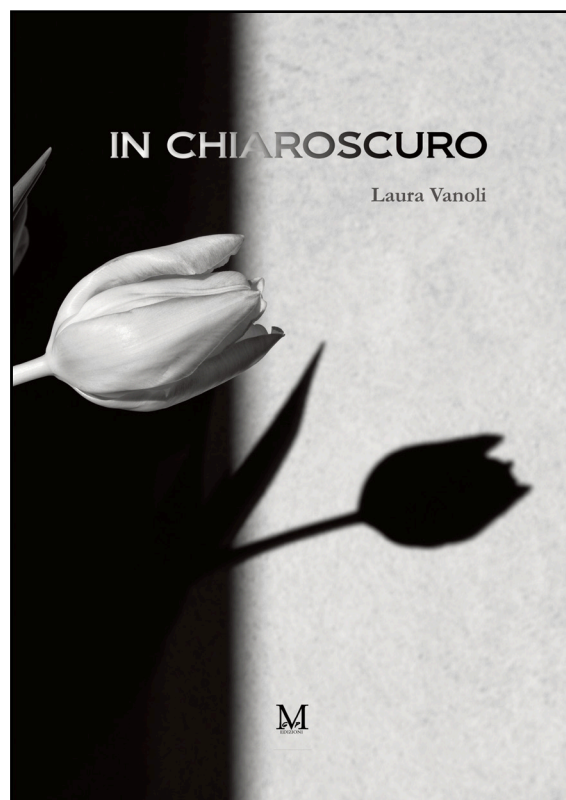
1986. Maurizio, un ragazzo del sud alle prese con i suoi 18 anni, e l'ultimo anno delle scuole superiori. La sua vita viene "sconvolta" dall'arrivo nel suo istituto, di Katia, una studentessa proveniente dall'alta Italia. Come si diceva allora. Lui se ne innamora perdutamente ma, essendo timido, imbranato ed impacciato, credulone e romantico, deve inventarsi un modo per poterla conquistare. Oltretutto Katia, l'angelo piombato nel suo istituto, sembra inarrivabile ed indecifrabile. Alta, bella, bionda, disinibita, provocante. Ben presto viene etichettata come "la mangiatrice di uomini", "la valchiria", "l'amazzone". Maurizio sfrutta le armi a sua disposizione e, con la sua dolcezza e sensibilità, nonché l'amore per la letteratura, escogita un modo per poterla incuriosire e attrarre. Così comincia a scriverle poesie anonime, dolcissime e romantiche.

Genere: Poesia

L'autore espone per la prima volta questa selezione di poesie in quando espressione della realtà stessa che spazia da tematiche come la natura e le sue stagioni a idee astratte come la concezione della morte e della vita. Sostanziale importanza rivestono le figure retoriche di similitudine e allitterazione e parole come eterna, libero che danno un senso di perpetua grandezza. L'autore s'immerge in un mondo fatto di eventi reali e con concetti a lui cari come l'amore e la famiglia. Inoltre anche il tema della guerra, del buio, della pioggia e il valore dell'arte e del poeta vengono celebrate nella loro forza emozionale restando dei termini ineluttabili della normalità umana. Si auspica, tramite la semplicità del linguaggio adottato, di poter cogliere l'animo di chiunque volesse approcciarsi per la prima volta nel campo poetico e letterario.

LAURA VANOLI

IN CHIAROSCURO



PREZZO Cartaceo: €13.49 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

Raccolta di venticinque componimenti, scritti nell'arco degli ultimi anni, in cui si ritrovano emozioni e sensazioni contrastanti: dall'impressione di buio, caduta, sofferenza alla speranza di una via d'uscita, una rinascita, una luce.

Da qui la scelta del titolo della silloge, una parola composta da due aggettivi dai significati opposti, come la doppia faccia della luna, che ben riflette i vari stati d'animo trasposti nei versi poetici.

SALVATORE PATANÈ

LA MIA VITA

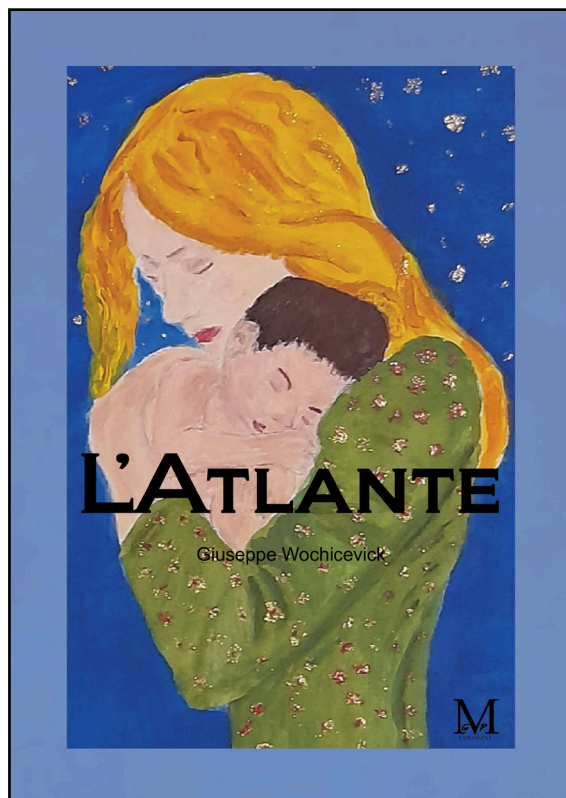


PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

Perché si scrive la propria vita o quella degli altri? Sicuramente perché si vogliono ricordare attimi belli o brutti del passato e così facendo si rivive o si fa rivivere quel periodo. Tutti, o quasi tutti, hanno voglia di ricordare il passato che è sempre un periodo della vita che ormai non c'è più, e quindi diventa prezioso. Grandi artisti del passato hanno alla fine scritto qualcosa su di loro o sugli altri. Leggete questi miei ricordi e pensate per un attimo se qualcuno un giorno potesse leggere qualcosa su di voi!

GIUSEPPE WOCHICEVICK

L'ATLANTE

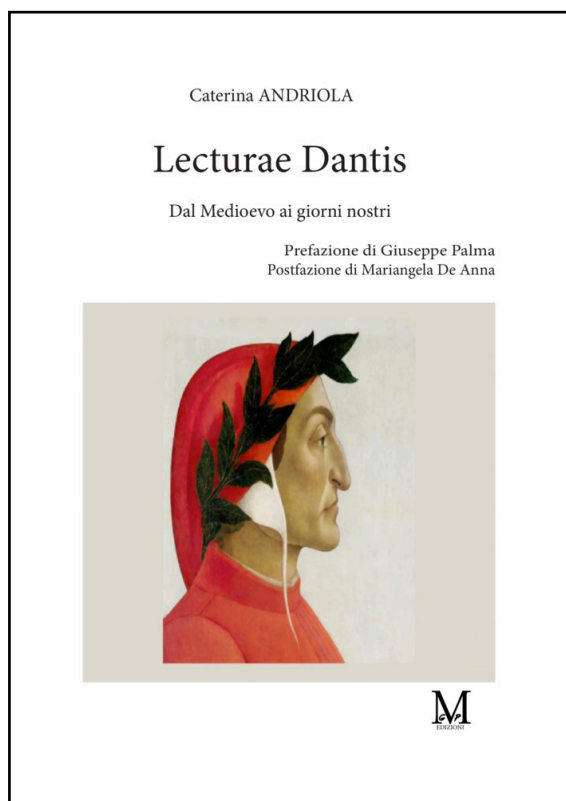
Genere: Poesia

"Il bambino chiese una matita per scrivere e andare dappertutto"

L'autore nasce a Genova nell'agosto 1967. Scrive per passione, Amore e disobbedienza. Nel corso del tempo ha ottenuto diverse Menzioni d'Onore e premi di Giuria e Critica in vari concorsi letterari. Ha scritto e pubblicato Romanzi e Raccolte di Poesie. Alcuni suoi testi sono presenti in diverse Antologie Poetiche altri, tradotti in lingua spagnola.

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

CATERINA ANDRIOLA

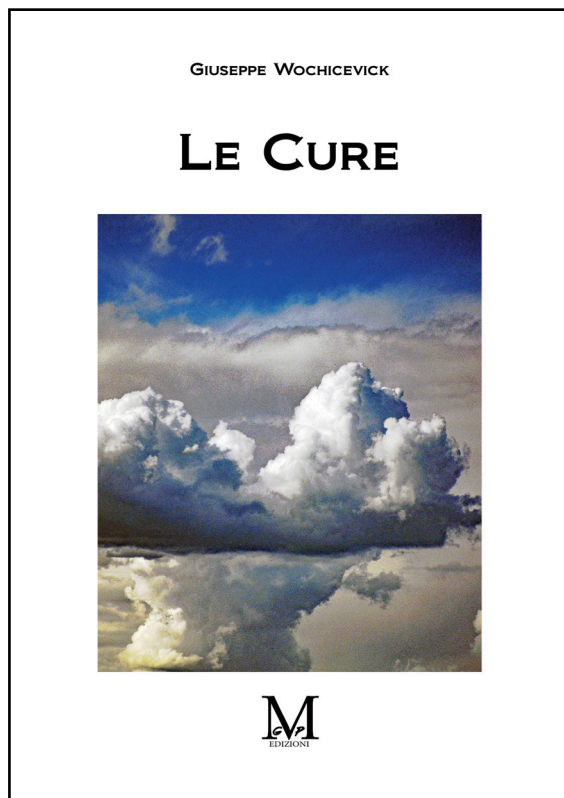
LECTURAE DANTIS

Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Nel Settecentesimo anniversario della morte di Dante Alighieri (1321-2021), Caterina Andriola pubblica le Lecturae Dantis dal Medioevo ai giorni nostri. Trattasi della pubblicazione della tesi di laurea dell'autrice in Filologia e critica dantesca del corso di laurea triennale in lettere moderne all'Università degli Studi di Bari, anno 2010. Una traccia essenziale che consegna ai contemporanei un percorso letterario utile non solo a ricordare il Sommo Poeta in ottica celebrativa, ma soprattutto a riscoprire l'importanza delle origini della nostra lingua, una lingua letteraria e non burocratica. La prefazione è a cura del giurista e poeta Giuseppe Palma, autore di diversi libri e articoli su Dante, mentre la postfazione è a firma di Mariangela De Anna, poetessa e regista. Oltre ad essere disponibile per l'acquisto sulle principali piattaforme di librerie on-line, questa pubblicazione è altresì allegata alla rivista di promozione libraria "Aktoris" della GpM Edizioni.

PREZZO Cartaceo: €10.99 Digitale: €0.99

GIUSEPPE WOCHICEVICK

LE CURE

Genere: Poesia

*"Il realismo non può avere dimensioni,
è per questo che esiste l'immagine,
il sogno, la poesia"*

La cosa che sa fare meglio uno scrittore è scrivere, creare le immagini, cogliere la straordinaria immediatezza di un getto diventato frutto, flusso infinito di idee, segmento di un sentimento legato dalle parole in un gesto coraggioso, senza una precisa logica.

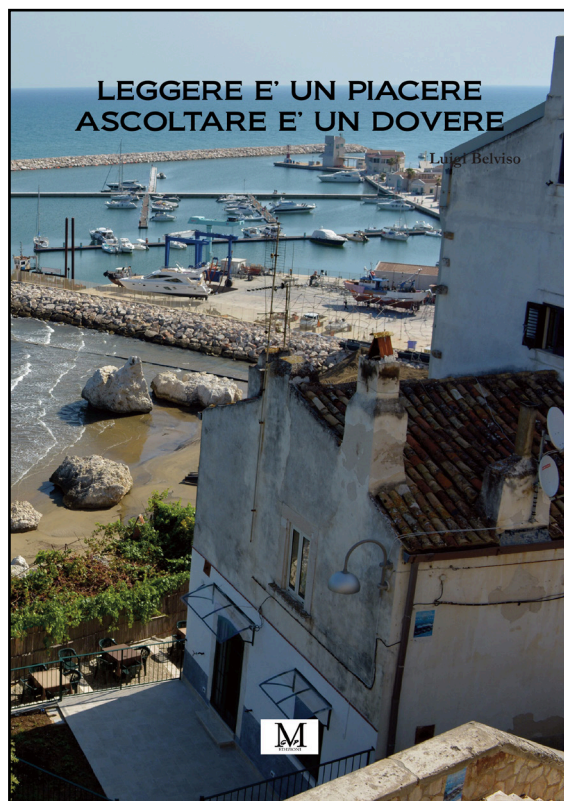
Trasferire nelle pagine di un libro le proprie emozioni. "Le cure" è un'Opera coerentemente breve e incisiva, a volte arida di parole, ermetica, a suo modo disobbediente, ma ricca di contenuti,

Sorvola come un aereo nel cielo evitando le nuvole delle banalità, delle lungaggini, per planare al centro di ogni cuore, per lasciare un segno nella silenziosa pausa di un battito e ripartire verso l'infinito con le parole, per non cadere giù.

Racconta di immagini scivolte come pioggia sul nostro tempo, di colori e profumi rimasti indelebili, di tutto ciò che non è rimasto solo un ricordo nella mente di un uomo, di un poeta, di un sognatore. "Le cure" è una lunatica raccolta di poesie, di emozioni, di pensieri presi dal cielo con le proprie mani, di sogni rubati solo per sognare e trascritti su bianchi fogli di carta. Una lettera senza date, mai finita di scrivere per amore, semplicemente.

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

LUIGI BELVISO

LEGGERE È UN PIACERE, ASCOLTARE È UN DOVERE

Genere: Poesia

Mi chiamo Luigi Belviso, nato a Cerignola in provincia di Foggia il 4 luglio 1938, da subito dopo la terza media ho preso in mano le sorti della mia famiglia aiutando mio padre che faceva il fotografo, ho tanto lavorato costruendomi una bella famiglia con una donna che per amore mi fece rinunciare ai miei sogni, fare l'operatore nel cinema a Roma dove il fratello di mio padre era affermato direttore della fotografia a Cinecittà aveva lavorato con registi importanti come Fellini, Comencini, De Sica e altri registi famosi, l'ultimo mio lavoro con Ciccio e Franco come fotografo di scena nel film "Queste pazze pazze donne". Ho lavorato per due anni, ma la cagionevole salute di mio padre e l'incontro con mia moglie Rosaria mi fece fare la scelta del cuore. Ho vissuto con Lei ed avuto tre figli tutti appassionati del mal le di famiglia, la fotografia, oggi apprezzati professionisti. Purtroppo alla vigilia di festeggiare le nozze d'oro mia moglie colta dal male del secolo è venuta a mancare.

PREZZO Cartaceo: €18.99

LORENZO ABBIATI

L'UNICA COSA GIUSTA

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €2.99

Genere: Poesia

Le poesie contenute in questo libro affrontano temi universali come l'amore, la solitudine, la natura e la ricerca di sé stessi. Sono emozioni spontanee, esperienze personali e riflessioni profonde che vogliono comunicare un messaggio di speranza, di consapevolezza e di amore verso la vita. La parte introduttiva del libro racconta la storia dell'autore, le sue passioni e le ispirazioni che lo hanno portato a scrivere le poesie contenute in queste pagine. Si parla delle influenze scolastiche, delle esperienze di vita, delle emozioni e delle persone che hanno dato vita a questo progetto poetico. "L'unica cosa giusta" vuole essere un punto di riferimento per chi si trova a cercare un senso, una guida, una risposta tra le parole scritte. Ogni poesia è un invito a riflettere, a emozionarsi, a ritrovare sé stessi e ad aprirsi alla bellezza che ogni giorno ci circonda. In un mondo sempre più veloce, caotico e pieno di sfide, questo libro vuole essere un'oasi di pace in un deserto di dubbi e smarrimenti. Perché, alla fine, l'unica cosa giusta è concedersi il tempo necessario per riflettere, per contemplare la bellezza e per lasciarsi ispirare dall'infinita magia delle parole.

CATERINA ANDRIOLA

LE SETTE DI POMERIGGIO DAL BORGO DI CAMPAGNA

Genere: Poesia

Questa è la seconda pubblicazione poetica di Caterina Andriola. Le trentatre poesie qui contenute, tutte inedite e scritte dal dicembre 2020 all'ottobre 2021, seguono lo stile metrico dell'anisosillabismo irregolare. Il verso è talvolta particolarmente curato negli accenti a seconda del numero di sillabe. La Natura – tra "il borgo medievale / e la vasta campagna" – è il tema centrale delle composizioni, Natura che ritroviamo anche in Dante Alighieri, iscritto nella Firenze di fine Duecento all'ordine dei medici e degli speciali e dunque molto vicino alla sensibilità che scaturisce dalla perfetta armonia tra corpo, mente e anima. Nel saggio breve che troviamo in appendice al libretto (Dante e gli Speciali) la poetessa analizza proprio questo aspetto, utile a comprendere con una chiave di lettura atipica la figura del Sommo Poeta in occasione del Settecentesimo anniversario della morte (1321 – 2021). Un'occasione unica di approfondimento dopo la pubblicazione, a cura della stessa autrice, di "Lecturae Dantis. Dal Medioevo ai giorni nostri", saggio letterario uscito per GpM il 25 marzo 2021. La formula Poesia-Saggio è certamente sperimentale e innovativa, attraverso la quale l'autrice tenta l'esperimento di unire il Verso alla saggistica. La Prefazione è a cura del prof. Lorenzo Cirasino, già sindaco di Ostuni dal 1994 al 2002, mentre la postfazione è a firma dell'avv. Giuseppe Palma, giurista e poeta.

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

LUIGI BELVISO

LE STAGIONI CON I COLORI DELLA VITA



PREZZO Cartaceo: €19.99

LUIGI BELVISO

LE TANTE FACCE DELLA VITA



PREZZO Cartaceo: €17.99 Digitale: €2.49

Genere: Poesia

Mi chiamo Luigi Belviso, nato a Cerignola in provincia di Foggia il 4 luglio 1938, da subito dopo la terza media ho preso in mano le sorti della mia famiglia aiutando mio padre che faceva il fotografo, ho tanto lavorato costruendomi una bella famiglia con una donna che per amore mi fece rinunciare ai miei sogni, fare l'operatore nel cinema a Roma dove il fratello di mio padre era affermato direttore della fotografia a Cinecittà aveva lavorato con registi importanti come Fellini, Comencini, De Sica e altri registi famosi, l'ultimo mio lavoro con Ciccio e Franco come fotografo di scena nel film "Queste pazzе pazzе donne". Ho lavorato per due anni, ma la cagionevole salute di mio padre e l'incontro con mia moglie Rosaria mi fece fare la scelta del cuore. Ho vissuto con Lei ed avuto tre figli tutti appassionati del mal le di famiglia, la fotografia, oggi apprezzati professionisti. Purtroppo alla vigilia di festeggiare le nozze d'oro mia moglie colta dal male del secolo è venuta a mancare.

Genere: Poesia

Mi chiamo Luigi Belviso, nato a Cerignola in provincia di Foggia il 4 luglio 1938, da subito dopo la terza media ho preso in mano le sorti della mia famiglia aiutando mio padre che faceva il fotografo, ho tanto lavorato costruendomi una bella famiglia con una donna che per amore mi fece rinunciare ai miei sogni, fare l'operatore nel cinema a Roma dove il fratello di mio padre era affermato direttore della fotografia a Cinecittà aveva lavorato con registi importanti come Fellini, Comencini, De Sica e altri registi famosi, l'ultimo mio lavoro con Ciccio e Franco come fotografo di scena nel film "Queste pazzе pazzе donne". Ho lavorato per due anni, ma la cagionevole salute di mio padre e l'incontro con mia moglie Rosaria mi fece fare la scelta del cuore. Ho vissuto con Lei ed avuto tre figli tutti appassionati del mal le di famiglia, la fotografia, oggi apprezzati professionisti. Purtroppo alla vigilia di festeggiare le nozze d'oro mia moglie colta dal male del secolo è venuta a mancare.

MARTINA PETRINI

MA TU NON DORMIVI E NON MANGIAVI GRASSI SATURI

Genere: Poesia

Una raccolta di componimenti, un racconto che coinvolge tutti i sensi mettendoli in contrasto tra loro.

Un racconto di sofferenza fisica e psicologica, di gelosie e di delusioni brucianti.

Verrà analizzata la fenomenologia dei sentimenti di nostalgia e di rimpianto per ciò che non potrà mai essere attraversando un vortice di disturbi alimentari, rapporti tossici e contraddizioni interne.

L'io poetico entra in contrasto con il mondo dei "sani", intriso di finzione e di ipocrisia.

I "sani" si nascondono in una realtà "zuccherata", in una cecità volontaria, per evitare la follia.

È possibile trovare il vero amore in un mondo finto?

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

BARBARA GABRIELLA RENZI

MICROCOSMO D'ANIMO

Genere: Poesia

Disponibile anche in lingue straniere

“Immediatamente salta all’occhio un fatto: quelli di Barbara non sono semplici racconti, bensì fiabe [...] A volte, è come venir colpiti da un raggio di sole troppo invadente dritto in faccia, puro e onesto, caparbio. Impossibile da ignorare. Altre, è una carezza a toccare, non per forza innocente però delicata.”

(Johanna Finocchiaro, scrittrice).

“La scrittrice con leggerezza (quasi sembra di volare, come nei quadri di Chagall) trasporta chi legge in un’atmosfera sfumata, un paesaggio da fiaba avvolto in una sottile nebbia, dove tutto è possibile nel campo dei sentimenti e delle emozioni.”

(Chiara Rantini, scrittrice)

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

DANIELE NERI

MOMENTI DI JAZZ

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

ELISABETTA MATTIOLI

ORCHIDEA BLU

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

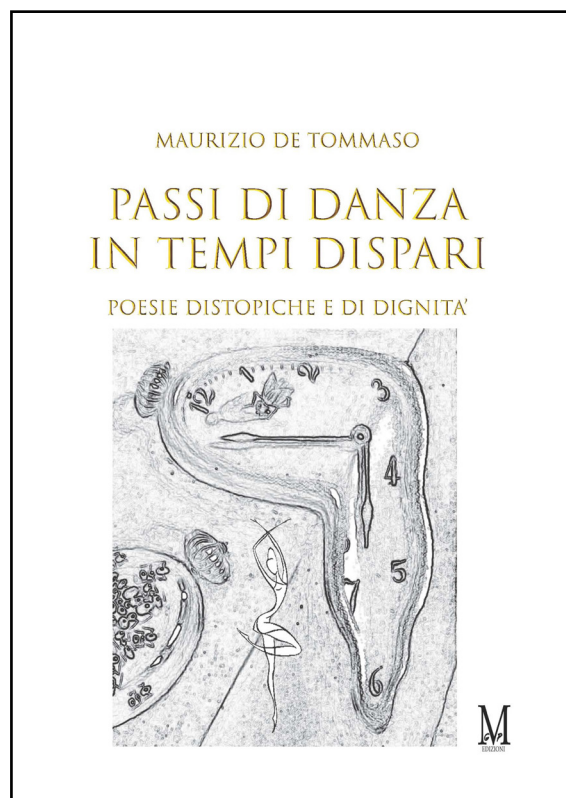
Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Da moltissimi anni seguo e approfondisco il Jazz, un genere musicale che mi ha coinvolto sin da ragazzo, esercitando su di me un fortissimo richiamo e un illimitato desiderio di cercarne e capirne i contorni in un contesto inizialmente molto complesso, nel quale ho trovato quei caratteri di unicità e creatività che cercavo. Ma una domanda sorge lecita: cosa spinge un ragazzo di quattordici/quindici anni a spostare i propri interessi musicali da una più semplice musica d'intrattenimento o da ballo ad altra che richiede forte attenzione e intensa sensibilità emotiva? Nel caso mio e di tutti gli amici, che hanno condiviso con me lo stesso percorso, la risposta sta proprio nel desiderio di conoscere ed esplorare continuamente, senza mai fermarsi, questo straordinario mondo che è il Jazz: dopo tanti anni non si finisce mai di studiare, di documentarsi e provare ancora emozioni quando si scopre un artista, un brano o un disco inedito. La forza del Jazz sta nell'indirizzare l'ascoltatore appassionato verso orizzonti sempre aperti. "Momenti di Jazz" è una raccolta di recensioni, scritte negli ultimi mesi, di quei dischi (molto eterogenei tra loro) che per primi ho ascoltato e che mi hanno spinto a proseguire nella ricerca di cui ho detto. Al termine di questo lavoro, la speranza da parte mia, è quella di aver "parlato di jazz" ad ogni lettore in modo chiaro, semplice e diretto, scevro da tecnicismi esasperati.

Genere: Poesia

Orchidea blu è una silloge poetica, è una carezza sulla pelle, un lembo di seta, le grida e le risate di un bambino appena nato oppure che nascerà presto, è la morte improvvisa che coglie sempre impreparati e all'improvviso. Orchidea blu è un racconto di viaggio, i ricordi frammentati e vivi nella memoria di una viaggiatrice solitaria, che considera il viaggio, una parte importante della sua esistenza e una palestra di vita, è un amore forte e intenso, che non potrà mai dimenticare, un amore che deve essere vissuto e respirato a pieni polmoni, per il resto del proprio percorso. Orchidea blu è anche un pugno ben assestato nello stomaco, per gli argomenti forti che tratto, che ho vissuto e osservato con i miei stessi occhi, oppure con lo sguardo di un'altra persona. Orchidea blu è anche l'amore appassionato, forte, intenso e devastante, che scuote le carni e penetra il cervello, fino alle sue stesse fondamenta. Orchidea blu è anche l'amore puro, romantico, dolce e raffinato che accarezza il volto, il corpo e si schiude alla vita, con un tenero bacio sulle labbra. Infine Orchidea blu è lo sguardo vivace di un bambino, che allarga le braccia verso la vita. Orchidea blu è l'essenza stessa delle emozioni.

MAURIZIO DE TOMMASO

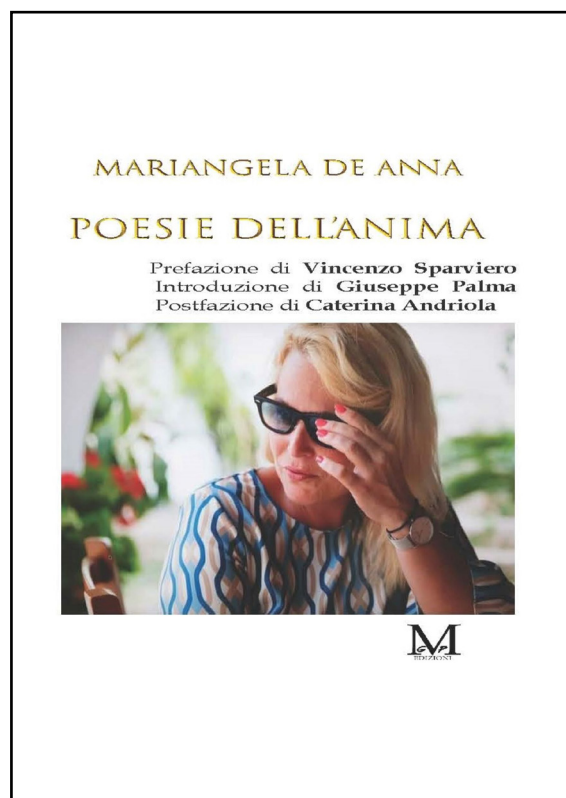
PASSI DI DANZA IN TEMPI DISPARI

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

Dopo il Prosimetro Notturmo, Maurizio De Tommaso torna con una raccolta di testi poetici che si muovono negli spazi stretti dei passi di danza in punta d'un equilibrio precario sui tempi dispari che stiamo vivendo. Nel barcollio del passo attraversano lo sfinitimento di un umore sbilenco e il sollievo di una bellezza che si fa carezza tra la guancia e l'anima, si dilaniano tra la tensione all'assoluto da trangugiare (la tua sostanza abbraccia / così tanta materia d'amore / che avida inghiotte l'universo intero) e l'irrisolto assoluto del senso di realtà e delle leggi di gravità del quotidiano, indi fluiscono attraverso il Tempo-Crono che divora e rallenta nell'assenza, ma sta anche a scandire occasioni e ricorrenze.

MARIANGELA DE ANNA

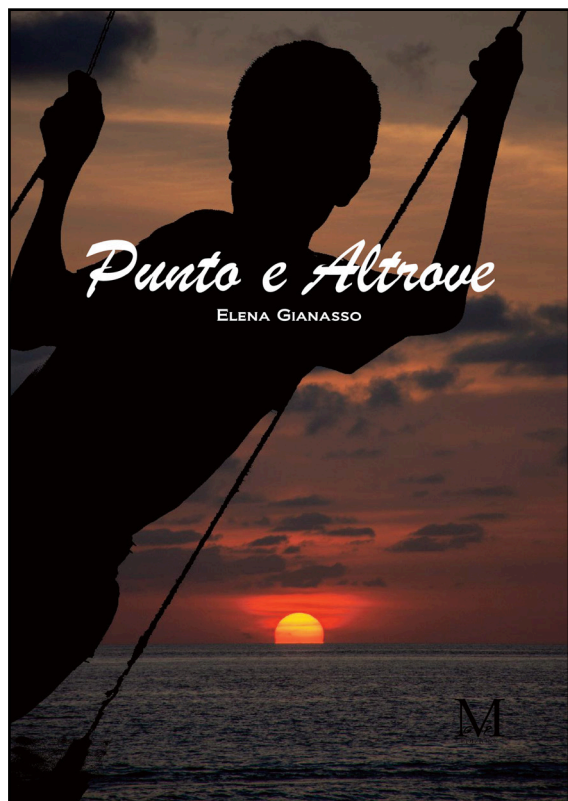
POESIE DELL'ANIMA

PREZZO Cartaceo: €9.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

"Poesie dell'Anima" è la nuova raccolta poetica di Mariangela De Anna. L'autrice ci regala gli odori della terra e dei sentimenti, ma non solo. Ella ci dona il respiro dei ricordi, l'unica vera ancora che ci lega ad un mondo passato che non c'è più e che tende a scomparire dalla memoria. La poesia è l'ultima diga capace di preservare questo tratto del passato, che ancora ci appartiene. Particolarità di questo libretto è quella che le trentadue poesie scritte in lingua italiana da De Anna sono tradotte tutte in lingua inglese. La traduzione è a cura della prof.ssa Rosalia Andriola e di Doroty Wilson, laureatasi a Cambridge.

ELENA GIANASSO

PUNTO E ALTROVE

Genere: Poesia

Punto e Altrove torna alla luce per ringraziare una persona che ha creduto in me quando cominciavo a pensare di aver fatto il “passo più lungo della gamba”.

Spirito di sopravvivenza

Scrivere è per me come respirare

Queste due affermazioni racchiudono il senso di questa mia seconda raccolta. Capita nella vita di vedere i propri sogni, i desideri e l'amore infrangersi dopo aver tentato di tutto. L'unica cosa da fare a questo punto è avere il coraggio di mettere un punto e volgere lo sguardo, la mente e il cuore al-trove. Come? imparando prima di tutto ad amare noi stessi, riniziando a respirare attraverso la scrittura, dando voce allo spirito di sopravvivenza insito che è in ognuno di noi

PREZZO Cartaceo: €12.99 Digitale: €0.99

SALVATORE PATANÈ

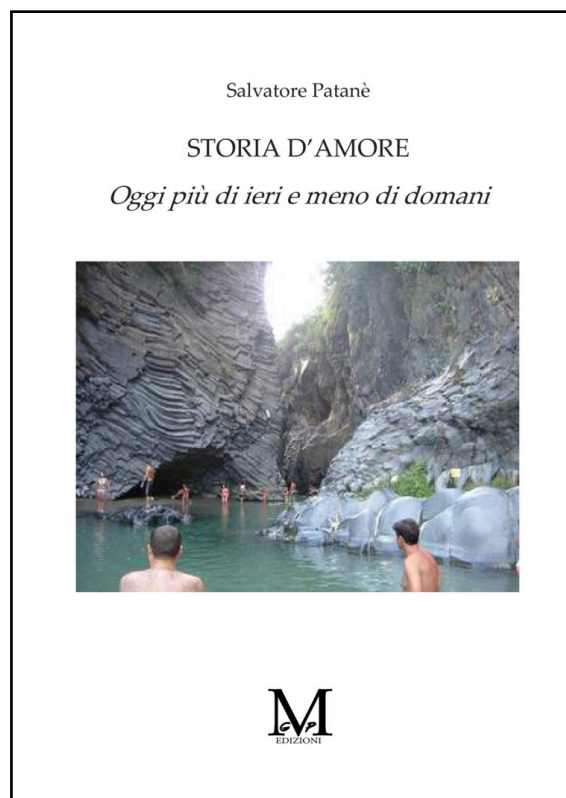
SECONDO ESAGONO LETTERARIO

Genere: Poesia

L'Autore nasce in un paesino vicino al mare, Calatabiano (Ct) il 04 novembre 1945. Anni sessanta inizia a scrivere poesie e racconti, e dopo aver conseguito il diploma di insegnante elementare, è assunto nelle poste italiane. Nel 1976 si sposa e dovendo dividersi tra famiglia, lavoro e Atletica, si laurea in Pedagogia nel 2000. Le sue opere sono state raggruppate nel 2022 in una raccolta “Primo esagono letterario“. Quest'anno inedito “Il Secondo esagono letterario”.

PREZZO Cartaceo: €10.00 Digitale: €0.99

SALVATORE PATANÈ

STORIA D'AMORE

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

L'Autore ha scritto questa storia senza una pausa e si è fermato, solo quando l'ha finita perché sentiva il bisogno di riviverla mentre la scriveva. Descrivere quei luoghi meravigliosi dove era sbocciato il suo primo grande Amore, lo faceva sentire ancora come allora protagonista. Patanè scrive questa storia per bisogno interiore. Le gole dell'Alcantara meravigliose, teatro della Storia si trovano nella Sicilia Orientale, dove è nato il nostro Autore, e dove è vissuto per circa un quarto di secolo. Ormai l'Autore per esigenze prima lavorative e poi di famiglia, vive a Milano da circa cinquant'anni. Adesso vi invito a leggere questa storia senza pause! Buona lettura a tutti!

DANIELE NERI

TEMPO DI VENTO

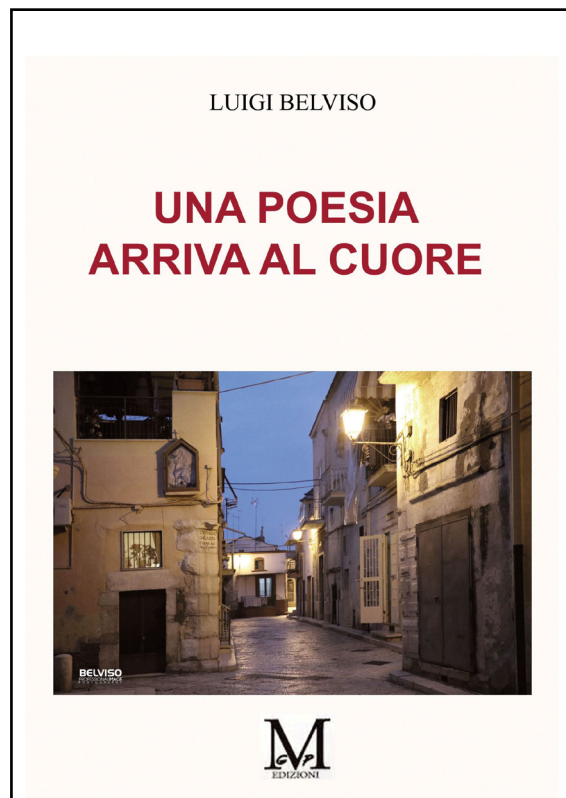
PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

Genere: Poesia

“TEMPO DI VENTO” è la mia nuova raccolta di poesie, scritte pensando ad eventi passati e attuali che hanno sconvolto e sconvolgono tuttora la nostra vita, passando da drammi dell'ultimo dopoguerra ad altri propri del nostro attuale momento storico. Erano per me i tempi della scuola quando recepivo fatti di grande drammaticità che la politica internazionale ci proponeva, quali l'invasione sovietica della Cecoslovacchia, la guerra nel Vietnam, il golpe in Cile, la tragedia dei desaparecidos vittime della violenza dei regimi totalitari sudamericani e tanti altri avvenimenti, sino ai giorni nostri, scanditi dai drammi dell'immigrazione, del fondamentalismo religioso, dalla violenza alle donne, ai disastri ambientali alla pandemia e dallo spettro della guerra che non ci ha mai abbandonati. Senza dimenticare i drammi senza tempo della Shoah, delle malattie mentali e dell'emarginazione degli anziani e delle persone più fragili della nostra società. Da queste considerazioni sono nate poesie a tinte fosche alcune riconducibili ad avvenimenti reali ed altre con pesanti riflessioni personali.

LUIGI BELVISO

UNA POESIA ARRIVA AL CUORE



Genere: Poesia

Libro di poesie dell'autore, autobiografiche interamente dedicate ai sentimenti.

PREZZO Cartaceo: €25.99 Digitale: €1.99

GIANPIERO GRASSO

UN SORRISO GUARISCE



Genere: Poesia

Gianpiero Grasso non è per tutti. Allo stesso modo di come la nobiltà d'animo non è di tutti e non è per tutti. Ci vuole una 'pulizia' interiore completa, totalizzante, per avvicinarsi alle composizioni di Gianpiero, pulizia che scaturisce dalla purezza cristallina delle sue intenzioni, dal suo vivere la Vita non tanto attraverso assoluti religiosi, sarebbe limitativo, ma attraversandola con un anelito all'"altro" pieno di quel caleidoscopio di emozioni che hanno la limpidezza e la freschezza di uno, un solo scopo del fare e del vivere, che ne finalizza ogni gesto, ogni pensiero, ogni verso, che Gianpiero ha ben presente a se stesso reclamandolo e declamandolo: il Bene. Un Bene che, secondo lui, assecondando quell'intenzione totalizzante di cui sopra, è di tutti, appartiene a tutti, sta nell'animo di tutti e che invece secondo chi scrive, e per fortuna dell'Universo intero, appartiene a pochi, è custodito amorevolmente nell'animo di pochi. Pochi eletti, a loro incoscienza e nocumento, ma che sono il sale della Vita, il seme dell'Umanità in un Infinito sempre più scuro, buio, gelido, anestetizzato, decompresso. Gianpiero è uno di quei pochi.

PREZZO Cartaceo: €6.49 Digitale: €0.99 Audiobook: €1.99

GIUSEPPE PALMA

CINEMA DAL NEOREALISMO AI GIORNI NOSTRI

PREZZO Cartaceo: €10.99 Digitale: €0.99

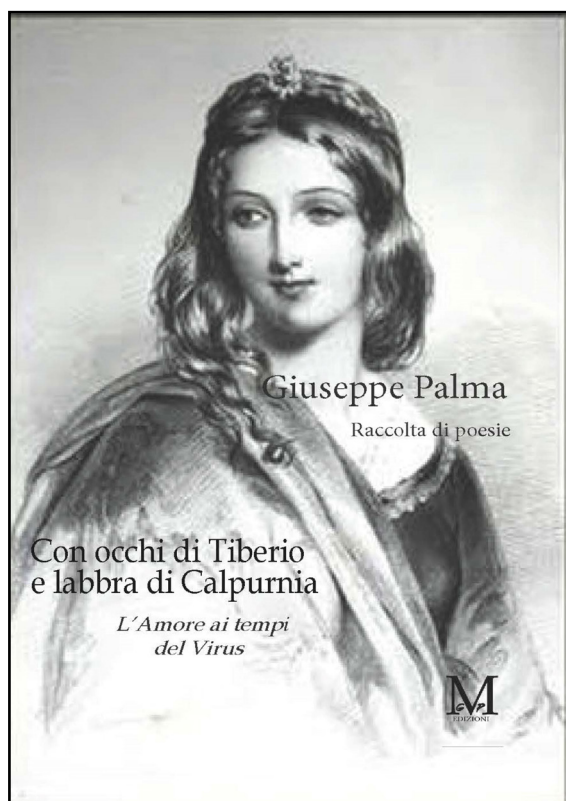
Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Questa nuova pubblicazione di Giuseppe Palma è una discussione generale sul cinema italiano, in particolare sui riconoscimenti internazionali e nazionali ottenuti dalle pellicole dei grandi registi, attori e sceneggiatori italiani dal neorealismo ai giorni nostri.

Nonostante le difficoltà degli ultimi due anni, il nostro cinema resta protagonista indiscusso dello sviluppo culturale non solo italiano ma del mondo intero. Le pellicole del neorealismo post-bellico e del successivo realismo magico ben si collegano con quelle degli ultimi tre decenni, in particolar modo con quelle che negli ultimi anni hanno ottenuto importanti riconoscimenti internazionali.

Il lavoro si traduce in un viaggio poetico all'interno degli ultimi settantasette anni, dal 1945 al 2022, seguendo il filo conduttore dei riconoscimenti internazionali e nazionali dei nostri film (in primis gli Oscar).

GIUSEPPE PALMA

CON OCCHI DI TIBERIO E LABBRA DI CALPURNIA

PREZZO Digitale: €0.99

Genere: Poesia

«Con occhi di Tiberio e labbra di Calpurnia» è la nuova raccolta di poesie di Giuseppe Palma, la quarta dal 2019. Il libretto contiene trentuno composizioni poetiche, scritte tutte a Milano (tranne tre, in Ostuni) con la tecnica dell'anisosillabismo irregolare. A differenza di «Scritti Milanesi. La Libertà ai tempi del Virus», edito da Laura Capone editore nel febbraio di quest'anno, dove il tema centrale è la libertà in Era di pandemia, questo nuovo libretto presenta quale unico tema quello dell'amore ai tempi del virus. Se «Scritti Milanesi» contiene poesie vergate da marzo a dicembre 2020 (fasi I e II della pandemia), questo libello è composto invece di nuove poesie che Palma ha scritto dal 3 settembre 2020 (una alla fine di agosto) al 18 giugno 2021, vale a dire nel corso delle fasi pandemiche II, III e del periodo immediatamente successivo. Gran parte delle trentuno poesie sono volutamente senza titolo.

VINCENZO CAPODIFERRO

IL LIBRO DEL PROFETA PERDUTO

Genere: Fantasy/Fantascienza

Il protagonista - Adamito Nikodemikos - è un ebreo, discendente di Elim, un Titano dell'antichità, e si trova nel campo di Treblinka nel 1943. Reca con sé un libro: "Il profeta Meon", vissuto ai tempi di Elim e cantore delle sue gesta. E nell'inferno del lager accade il miracolo di Treblinka: mentre stanno per gassarlo e poi cremarlo, resiste alla morte, proprio come i tre santi nella fornace di Nabucodonosor. Nel campo Adamito incontra il dottor Prinkula, uno psichiatra pazzoide, il quale racconta tutte le sue strane teorie. Accortosi della superpotenza di Adamito, il medico di campo Irmfried Ebert lo fa sparire, insieme alla figlia e lo tiene nascosto nella super-clinica sotterranea dei nazisti nella Foresta Nera, a Hitlerberg. Intanto arriva la fine del Terzo Reich: Hitler apparentemente si suicida, ma in verità è un sosia. Il vero Hitler riesce fuggire in Argentina, si sposa con Eva Braun ed alla fine, il loro figlio Alois, si sposa con la figlia di Adamito, dando luogo alla vera razza ariana.

PREZZO Cartaceo: €12.49 Digitale: €0.99

ANGELO CRISAFI

LA BIBBIA UN LIBRO SACRO VOL.I

Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Questa sarà solo l'inizio di una nuova era. Una nuova alba sta per risorgere, quella della verità. Siamo sicuri di sapere proprio tutto sulle religioni e sulla Bibbia?

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

ANGELO CRISAFI

LA BIBBIA UN LIBRO SACRO VOL.II



Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

In questo libro vi propongo alcune mie riflessioni personali, su ciò che io definirei: la via per una vecchia scienza, perché molto conosciuta ed usata fin dai tempi antichi; ma anche del tutto nuova, poiché per noi, ancora oggi, tutta da scoprire.

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

ANGELO CRISAFI

LA BIBBIA UN LIBRO SACRO VOL.III



Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

La mia ricerca della verità continua. Dio per me esiste nella misura della propria consapevolezza, in quanto una tale via è tutt'altro che facile, poiché la nostra coscienza è continuamente corrotta da un sistema che ci impedisce di trovare la verità, perdendo così ogni speranza e dimenticando i valori della giustizia e della libertà. Tuttavia se la giustizia e la libertà sono comunque figlie della speranza, avere fede, a mio parere, vuol dire essere in possesso del primo requisito necessario per ottenere giustizia e libertà in questo mondo, dove le illusioni, inganni e le menzogne sono all'ordine di tutti i giorni della nostra vita.

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €2.99

ANGELO CRISAFI

LA BIBBIA UN LIBRO SACRO VOL.IV



Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Anche il Papa emerito Ratzinger (Benedetto XVI) era fermamente convinto che fede e ragione dipendono l'una dall'altra. In questo quarto volume dunque vi propongo sempre le mie riflessioni e ricerche personali, ideando anche una mia teologia propria, la quale col tempo, sarà capace di trasformare ogni cosa, così da rendere l'impossibile possibile, il possibile probabile, la probabilità alla fine diverrà certezza e quindi (la mia) verità manifestata.

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €3.99

ANGELO CRISAFI

LA BIBBIA UN LIBRO SACRO VOL.V



Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Continua questo mio personale cammino spirituale profondo nella ricerca della verità. In questo quinto volume vi offro le mie ricerche e riflessioni personali, su alcuni segreti dei Maestri della Fede; segreti che si riveleranno in virtù della grazia di Dio, comprendendo così che la fede in Dio la si possa considerare un mezzo o uno strumento necessario, insostituibile ed indispensabile, per cercare di svelarne sempre meglio i vari misteri e segreti della Sacra Bibbia, in tutta la sua pienezza e concretezza

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €2.49

ANGELO CRISAFI

LA BIBBIA UN LIBRO SACRO VOL.VI



Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

In questo sesto volume vi propongo un mio metodo personale per cercare di capire la verità descritta nella Bibbia. Ma tale metodo personale non serve solo per capire le Sacre scritture, ma anche se stessi e la vita in sé. È un metodo per me unico al mondo. Quindi credo sia abbastanza comprensibile che l'innovazione sia comunque un atto di fede, perché in pochi credono a cose nuove, ma bisogna anche ricordare che nessuno ha mai creato qualcosa di nuovo senza l'ispirazione; per cui personalmente considero tale mio metodo personale, e in realtà anche l'intero percorso spirituale, un dono della bontà di Dio e della sua grazia divina...

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €2.99

MASSIMO CARPEGNA & KATERYNA MAKHNYK

PILLOLE DI MUSICA



Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

“Pillole di Musica” è un volume che raccoglie 41 articoli scritti per la rubrica “Classica & Dintorni” e pubblicati dal quotidiano “La Gazzetta di Modena”. Lo scopo di questi editoriali anche a puntate, sugli Autori della musica classica e della colonna sonora cinematografica e sulle loro opere più significative, era a carattere divulgativo, con l'intento d'appassionare i lettori su un argomento considerato ancora “di nicchia”. Per raggiungere lo scopo, nelle diverse biografie si sono evidenziati gli aspetti più “umani” dei grandi compositori, con una ricca presentazione di aneddoti e peculiarità quali i cibi preferiti o le ricette che per essi erano state create. Sulle composizioni si è seguito lo stesso stile, raccontandone la genesi e la corrispondenza di esse con il vissuto dell'Autore. Il tutto, ha prodotto una lettura veloce e anche divertente, oltre ad offrire informazioni e spunti di riflessione sulla creazione musicale, sui più grandi compositori quali Haendel, Respighi, Morricone, Williams, Puccini, Rozsa, Mascagni, Bernstein, Gershwin, Vivaldi, Bach, Haydn, Beethoven...

PREZZO Cartaceo: €17.99 Digitale: €0.99

PAOLO BECCHI & GIUSEPPE PALMA

REFERENDUM GIUSTIZIA - TUTTE LE RAGIONI PER VOTARE SÌ

Paolo Becchi

Giuseppe Palma

Referendum Giustizia**Tutte le ragioni per votare Sì**

M

Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Non era mai successo nella storia repubblicana che televisioni e giornali, oltre a tutti gli altri mezzi di informazione di massa, tacessero in modo pressoché totale sul contenuto di un referendum. Domenica 12 giugno 2022 gli italiani sono chiamati ad esprimersi, in un solo giorno, su cinque quesiti referendari in materia di giustizia. Quesiti peraltro fondamentali per un decisivo mutamento di rotta della giustizia nel nostro Paese. Questo libretto di Paolo Becchi e Giuseppe Palma tenta di porre rimedio al silenzio assordante dei media e vuole essere, a ridosso del voto referendario, un invito agli italiani ad andare a votare Sì con convinzione.

PREZZO Cartaceo: €5.49 Digitale: €0.99

GIUSEPPE PALMA

TOTÒ - IL PRINCIPE PROLETARIO

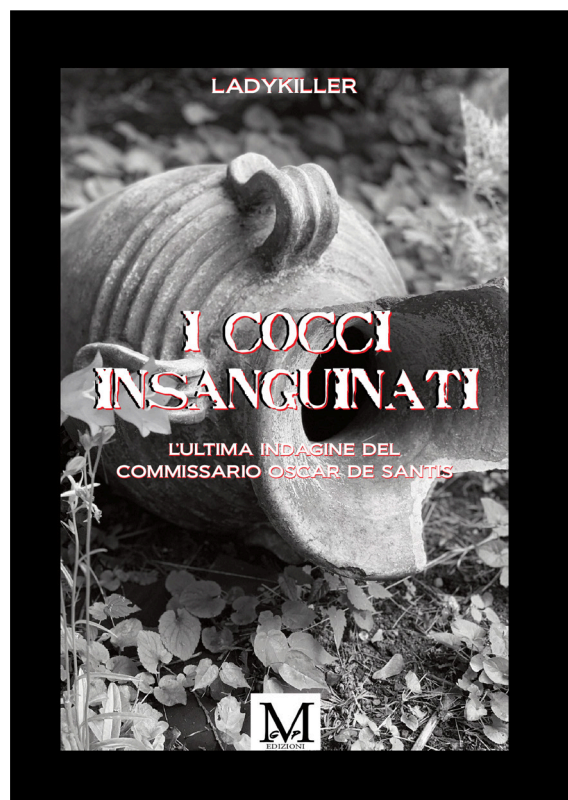
Genere: Politica/Religioso/Storico/Saggi

Questa nuova pubblicazione di Giuseppe Palma si colloca nella cornice delle celebrazioni per il 55° anniversario della morte di Totò, avvenuta il 15 aprile 1967, oltre che per il centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini. Non a caso i due furono profondamente legati da una collaborazione cinematografica nell'ultimo anno e mezzo di vita dell'attore partenopeo. Il lavoro, sottolinea Palma, non è certamente esaustivo, «ma ho voluto concentrare la mia analisi sulla figura di Totò come principe proveniente dal sottoproletariato, cioè dalla miseria nera fino alla comoda ricchezza degli ultimi vent'anni di vita, passando dalla sua conclamata generosità ma anche dai tratti più spigolosi e controversi del carattere». Palma evidenzia che su Totò è già stato detto di tutto: «avrei voluto scrivere un libro sul significato dei suoi film, sugli aspetti profondi della sua comicità agrodolce, ma anche questo è già stato fatto. Allora ho virato la mia analisi su due aspetti in particolare: chi era veramente Totò, tema affrontato sostanzialmente nei primi due capitoli, e la sua fortuna cinematografica, con tanto di cifre relative agli incassi di alcune pellicole, sperando di destare un qualche interesse nel lettore».

PREZZO Cartaceo: €12.99

LADYKILLER

I COCCI INSANGUINATI



PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €0.99

LORENZO ROMAGNOLI

JUKEBOX



PREZZO Cartaceo: €14.99 Digitale: €2.49

Genere: Thriller/Horror

La lettera consegnata dalla scrittrice Sofie Floren nelle mani del commissario Oscar De Santis, accompagnata da un coccio di argilla, ha distrutto per sempre la sua amicizia con la patologa Penelope D'Alessio, che è scomparsa da Roma per andare alla ricerca di suo padre, l'egittologo Anastasio Petruio. Ma la telefonata del medico legale di Tarquinia rimette tutto in gioco. Penelope è stata accusata di omicidio, e la vittima è proprio suo padre.

Genere: Narrativa

Elia ricorda la sua inquieta adolescenza negli anni ottanta. La vita da strada, le risse, i successi e le delusioni con le ragazze, le prime fumate e le bevute. Ma Elia è un emarginato, un outsider, non si identifica nei giovani della sua età, col mito dell'uomo di successo. Il suo mito è James Dean, la continua lotta per la dignità, la ricerca della bellezza nascosta, quella che a tutti sfugge; quasi a tutti.

Qualcuno con cui confrontarsi lui riesce sempre a trovarlo, come qualcosa di buono in mezzo alla musica che piace a tutti, tranne a quelli come lui, additati con il termine "Punk". La bellezza attorno a Elia è avvolta però da un velo nero. Le esperienze di quel decennio lo segneranno per sempre, come le canzoni che riecheggiano nella sua mente all'infinito, suoni densi di fruscio causato dallo scorrere della puntina sul solco dei dischi in vinile, che a quei tempi uscivano dalla scatola dei sogni, il jukebox.

GIACOMO FUSI

IL GHIACCIO E LA PIOGGIA

Genere: Thriller/Horror

Disponibile anche in lingue straniere

A soli ventisette anni, Tom Kalson è un ricco e famoso attore di Hollywood. Grazie al sostegno dell'amico Jeremy Timos e del suo fidato agente Clark Stardan è riuscito a emergere e affermarsi in quel mondo di riflettori, macchine da presa, fama e gloria che tutti sognano ed ora, candidato all'Oscar come migliore attore protagonista, vede la sua carriera spiccare il volo. La sua vita viene improvvisamente stravolta dall'incontro con Rain, una ragazza di diciannove anni con i capelli corvini e gli occhi di ghiaccio, della quale si innamora perdutamente. La nuova storia d'amore non è però l'unica cosa che sconvolge l'intera esistenza di Tom: i fantasmi di un passato oscuro, un'accusa di omicidio e un detective determinato a risolvere il caso metteranno a dura prova la sua forza d'animo e lo costringeranno a fare i conti con un mondo tanto splendido quanto crudele...

PREZZO Cartaceo: €17.99 Digitale: €0.99

ROSALIA LODATO

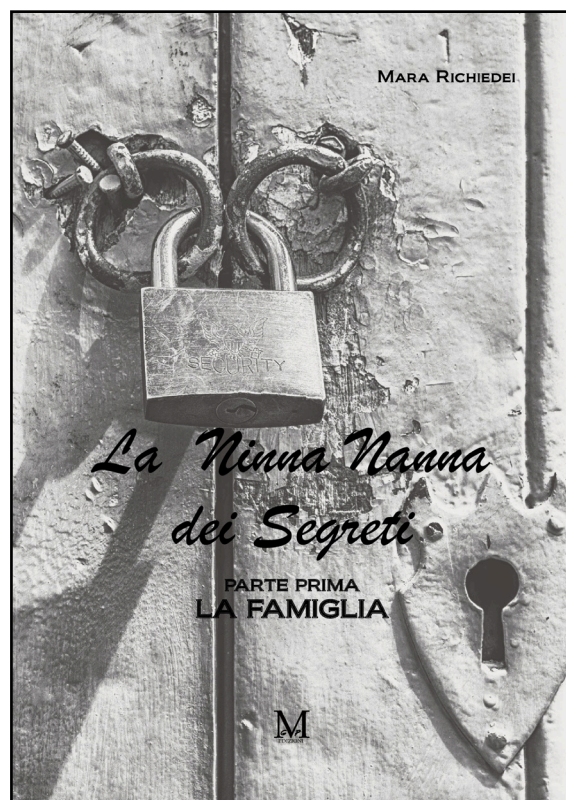
LA CASA DELLE OMBRE

Genere: Thriller/Horror

La casa delle ombre è la storia di una donna, Agata, che è costretta a scappare dal proprio paese da un cacciatore di streghe e per sopravvivere agli stereotipi creati dagli uomini, cambia innumerevoli volte vita e pelle. In seguito, dovrà adeguarsi alle più inverosimili situazioni pur di trovare il suo posto nella società, infatti arriva a Londra e si traveste da uomo per trovare lavoro. La casa in cui serve come maggiordomo, però, nasconde dei misteri, e la presenza che la abita si impadronisce della sua volontà, costringendola a scrivere una storia che dovrebbe restare ignota agli uomini. La casa delle ombre è la storia di un tormento e la ricerca di una liberazione. Durante il suo percorso incontrerà tante maschere e pochi volti, tanti personaggi con doppie personalità e, come in un continuo gioco di specchi, nessuno è quello che dice di essere. Sta alla protagonista saper vedere oltre le apparenze per scoprire chi le è amico e chi invece trama alle sue spalle. I colpi di scena sono innumerevoli, come i personaggi, che sono i coprotagonisti delle vicende che si svilupperanno tra cielo e terra, tra magia e realtà. Quando la vita di Agata giunge al termine, le vicende che la riguardano sopravvivono alla sua morte e il tarlo che tormentava la sua mente si impossessa della volontà di sua nipote, e tutto si ripeterà ancora ed ancora.

PREZZO Cartaceo: €15.99 Digitale: €0.99

MARA RICHIEDEI

LA NINNA NANNA DEI SEGRETI PT.PRIMA - LA FAMIGLIA

PREZZO Cartaceo: €21.99 Digitale: €0.99

Genere: Thriller/Horror

Una maledizione. La sua vita come il suo matrimonio si potevano riassumere in quell'unica parola. Non c'erano state gioie per lei, nonostante si fosse impegnata perché suo marito imparasse ad amarla, non solo a considerarla la madre dei suoi figli e la donna servizievole e sottomessa che lui aveva deciso di sposare proprio per queste qualità. Aveva fatto di tutto perché la sua famiglia potesse vantare una discendenza numerosa e soprattutto perché i suoi segreti restassero tali, ma forse non era stato abbastanza, e ora la vita chiedeva a lei di saldare il prezzo dei peccati di entrambi.

MARA RICHIEDEI

LA NINNA NANNA DEI SEGRETI PT.SECONDA - I MISTERI RISOLTI

PREZZO Cartaceo: €21.99 Digitale: €0.99

Genere: Thriller/Horror

Era stanca di mentire. Le fondamenta di quella casa erano state costruite solo sulle bugie e sui segreti, e forse era tempo che lei aprisse i cancelli di quella villa e spalancasse le finestre per far entrare il sole, e permettere alla verità nascosta di uscirvi. Il suo castello si stava sgretolando e lei sarebbe morta lì dentro, schiacciata da quelle stesse mura e dai suoi segreti. Cosa le importava se il mondo avrebbe saputo? Cosa poteva mai accadere se la gente avesse parlato ancora di loro, se avesse messo insieme i pezzi e avesse scoperto che la felicità di quella famiglia era solo una maschera, la stessa che lei aveva indossato il giorno del suo matrimonio per sentirsi all'altezza, per non dover rinnegare il suo giuramento? Dover ammettere che lei non era mai diventata veramente la moglie di suo marito, ma solo un suo gioiello che ogni tanto sfilava dalla custodia e lasciava che gli amici ammirassero invidiosi, ma che riponeva quando diventava troppo ingombrante e luccicante? Voleva la sua vita, i suoi bambini che giocavano in giardino, le urla di Bice e le risate di Leo, come gli sguardi amorevoli di Ottavio. Rivoleva la sua vita, quella che Edmondo le aveva strappato prima con false promesse, poi con la sua morte.

ANTONELLA BALZI

L'ASSOLUZIONE DELL'ORCO

Genere: Thriller/Horror

Cremona. «Grazie Ignazio per averci aperto le porte di casa sua. Non si disperi, siamo tutti qui per aiutarla a trovare Lenny. Lo so che l'ama moltissimo, aspetti. Ci dica cosa è successo». Mentre la polizia continuava i suoi rilievi, Rachele intervistava il suo vicino Ignazio per cercare di trovare indizi nel racconto dell'uomo. La moglie era scomparsa nel nulla durante la notte. Sono trascorsi due anni da quella prima intervista, la polizia sta per archiviare il caso vista la scarsità di prove ma Rachele non si dà per vinta, vuole verità per Lenny. Rientrata dall'ufficio, una sera, vede il suo vicino in ginocchio davanti alla teca condominiale, bisbiglia preghiere per la moglie ma Rachele coglie il suo viso, non è lo stesso di sempre. Un romanzo che combina abilmente la suspense e la passione, portando alla luce i lati più oscuri della psiche umana.

PREZZO Cartaceo: €8.99 Digitale: €0.99

ALESSIA CASTIGLIONI

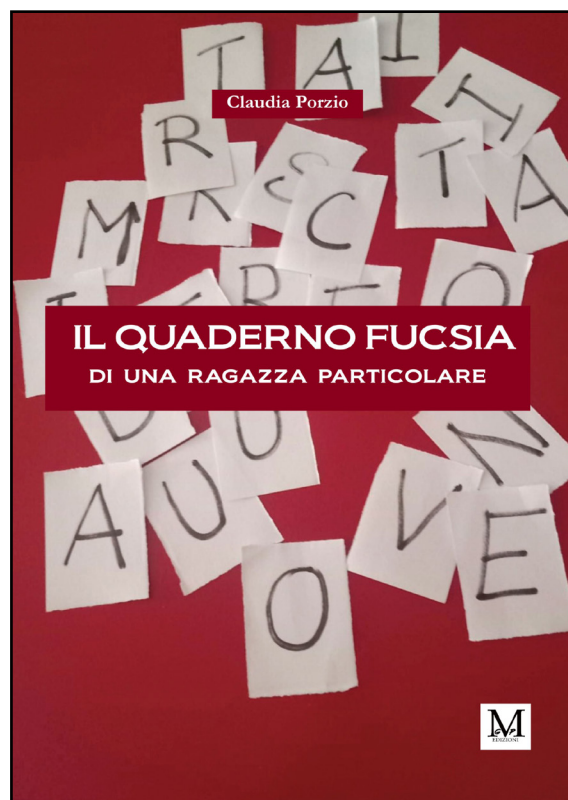
RUGIADA LA BAMBOLINA DI PEZZA

Genere: Per bambini/Ragazzi

Una bambolina di pezza durante un forte temporale nel fuggi fuggi generale, viene lasciata dalla sua bambina appoggiata ad un albero del bosco. Il giorno dopo, grazie alla rugiada caduta dall'albero, la bambolina di pezza prende vita creando grande trambusto tra gli abitanti del bosco da cui viene però accolta a braccia aperte.

PREZZO Cartaceo: €7.99 Digitale: €0.99

CLAUDIA PORZIO

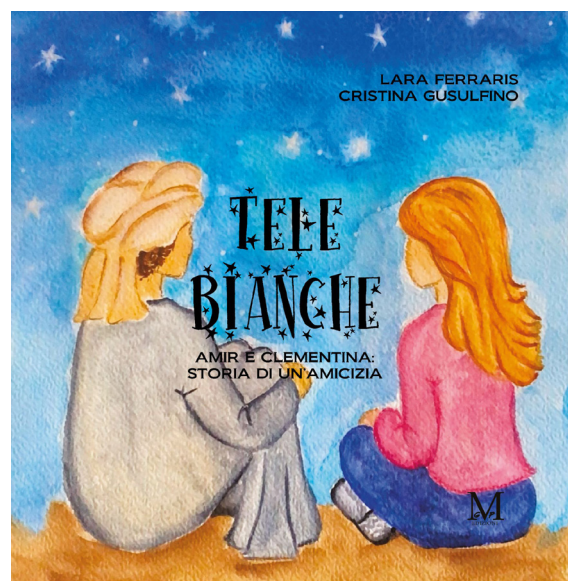
IL QUADERNO FUCSIA DI UNA RAGAZZA PARTICOLARE

Genere: Narrativa/Romanzi

In una invernale e piovosa serata di quattro secoli fa, sotto i portici di un cortile dell'Università di Pavia, una donna ed un uomo si incontrano e si innamorano. Questo è un sogno: precisamente il sogno che Antony e Chiara, i due protagonisti, fanno tutte le notti da quando si sono iscritti all'università. Ignari di avere qualcosa in comune di così intimo, i due si sopportano a malapena, diversi come sono: tanto razionale lei, altrettanto impulsivo lui. Complice un tirocinio da fare insieme, finalmente i due si confessano e si rendono conto di condividere lo stesso segreto e per Chiara questo vuol dire che qualcuno li sta "chiamando" tramite il sogno: ma chi? Perché? E soprattutto: come? Sono queste alcune delle domande a cui Chiara, con l'aiuto di Anthony, dovrà rispondere. Cominciano ad indagare e scoprono così un intrigo che si dipana dal 1600 ad oggi e che li porterà a risolvere inusuali enigmi in latino, a rinvenire un mistero custodito gelosamente dai rettori dell'ateneo pavese, nonché a sventare un piano terroristico internazionale, che metterà a rischio la loro vita e quella degli abitanti della città di Pavia. Ma la storia è davvero tutta qui? È un romanzo onirico, dove romanticismo, azione, fantasia, ricerca, innovazione e crescita personale si mescolano, lasciando intravedere un profondo amore per l'Università di Pavia. Fantasia sì, ma con delle profonde radici nella realtà di tutti coloro che lottano per il futuro, senza arrendersi.

PREZZO Cartaceo: €13.99 Digitale: €1.99

LARA FERRARIS & CRISTINA GUSULFINO

TELE BIANCHE

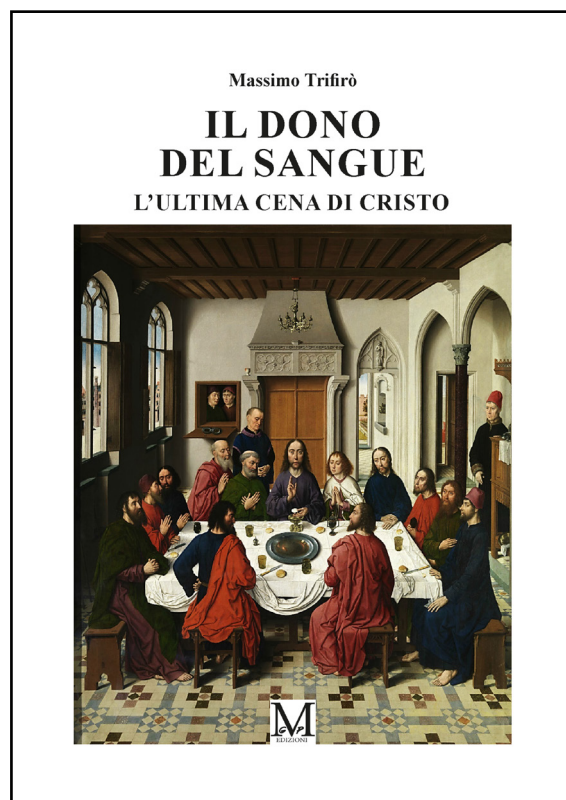
Genere: Per bambini/ragazzi

Clementina ed Amir sono due adolescenti sedicenni: lei è una ballerina italiana, sfiorata dagli anni della pandemia; lui un ragazzo Beduino, legato alle tradizioni e con un profondo interesse per l'arte e la letteratura italiana. Il lockdown ha permesso a Clementina di dedicare tempo all'introspezione e cogliere così il desiderio di ricercare l'essenza in tutte le cose. Nel 2023 parte per un viaggio e in una zona remota del deserto, all'interno di una tenda colorata ed ospitale, incontra lo sguardo di Amir. In quel momento surreale i due ragazzi, inconsapevolmente, si scambiano qualcosa. Le loro strade, però, si dividono quasi subito: Clementina torna in Italia e riprende la carriera di danzatrice; Amir inizia un percorso accademico il cui focus sono l'arte e la letteratura italiana.

Hanno ricevuto qualcosa l'una dall'altro: le tele, inizialmente bianche, ora risplendono di nuovi colori.

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €2.49

MASSIMO TRIFIRÒ

IL DONO DEL SANGUE - L'ULTIMA CENA DI CRISTO

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €2.49

LUIGI TESTA

IL PONTE DEL DIAVOLO

PREZZO Cartaceo: €18.99 Digitale: €2.99

Genere: Storico/Saggio/Religioso

È la sera del giovedì parasceve, vigilia, cioè inizio dopo il tramonto, secondo la tradizione giudaica, del venerdì della crocifissione, a sua volta vigilia del sabato, lo shabbat festivo, che quell'anno coincideva con la Pasqua, il Pesach. È probabilmente il 6 del mese di aprile dell'anno 30 secondo il nostro computo, e corre l'anno ebraico 3790, mentre in cielo - evento astronomicamente accertato - brilla la luna piena. Cristo e i discepoli si radunano al piano superiore della casa della famiglia di Giovanni, detto Marco con nome latino - il futuro evangelista - colui che qualche ora più tardi, a notte fonda, fuggirà nudo dal Getsemani - l'Orto degli Ulivi, il Giardino del Frantoio - per sottrarsi a chi è venuto a catturare Gesù. È l'ultima cena da uomo libero del Maestro, quella dell'addio, prima che sudi sangue per il terrore della prova che sta per affrontare, prima di subire i processi al Sinedrio, davanti al fatuo Erode Antipa, di fronte al Procuratore della Giudea Ponzio Pilato. Prima che sul Golgota, la collina del teschio, muoia straziato, dopo essere stato condannato alla pena umiliante della crucis affixio.

Genere: Narrativa/Fantasy

Naturalmente nulla è più simbolico del ponte per indicare un attraversamento, il passaggio da una sponda a un'altra, ma anche da un luogo a un altro, le più volte sconosciuti; ovvero il transito da una situazione usuale a un'altra del tutto diversa e inaspettata, e perfino il radicale cambiamento di uno stato d'animo, di un sentimento, o di un'idea. Sono ponti dunque, anche i mutevoli 'stati' della mente. Approdando all'altra parte, ci aspetta il "nuovo" e a volte anche l'imponderabile, ma se a tutto questo si aggiunge "l'arcano", che è lì, pronto a intromettersi nella più quieta quotidianità, o il "fato" che spesso indirizza la vita come e quando crede in una direzione spesso inaspettata e ostile, magari presentandosi nella veste del Diavolo, la più facile da riconoscere... e se poi tutto questo avviene nel periodo più difficile e contrastato della vita politica e sociale del Paese, dove i rivolgimenti in atto, del tutto straordinari e inaspettati, stravolgono la vita delle persone, mentre ogni sorta di personaggio senza scrupoli occupa la scena, e il più "luciferino" di tutti impone la sua volontà sul destino collettivo del Paese...

Provare a raccontare tutto questo, non è forse un tentativo di ordinare, per sé e per gli altri, anche quella parte della vita che spesso sfugge al nostro controllo?

GIAN LUIGI TARUSSIO

L'ANTIVANGELIO È ITALIANO VOLUME 1

Genere: Fantasy

L'Antivangelo dello Spirito Santo Anticristo contro il Vangelo di Gesù Cristo, dove afferma ed è contraria la parola di Gesù Cristo e il Verbo, il logos e la parola viene ruotata facendo emergere verità sconvolgenti e vere per il lettore per il fedele e per l'ateo e quindi la fine del Tempo e del Mondo è arrivata, per mano dell' Anticristo e nella Salvezza dello Spirito Santo perché in Daniele 12,9 Egli mi rispose: «Va', Daniele, queste Parole sono Nascoste e Sigillate fino al tempo della fine. LO SPIRITO SANTO DICE "IN VERITÀ VI DICO LA PAROLA È STATA SVELATA È APERTA PER L'INIZIO DELLA FINE DEL TEMPO PER UNA ERA NUOVA ED ETERNA" e quindi la PAROLA = LA APRO nel suo anagramma nascosto.

PREZZO Cartaceo: €29.99 Digitale: €3.99

MYRIAM CAROLEO GRIMALDI

APOLOGIA - BIOGRAFIA DEL DIAVOLO

Genere: Fantasy

Un processo al Diavolo davanti a un regolare tribunale, si trasforma in una apologia dell'Angelo Caduto.

Lucifero racconta in prima persona agli esseri umani i suoi tormenti, nati quando, rinunciando all'atarassia, si ribellò al Creatore per amore degli esseri umani, che grazie a lui ottennero coscienza di sé, del Bene e del Male. Certo, arrivò anche la morte, condizione necessaria per potersi dire vivi. Attraverso una serie di flashback e l'intervento di alcuni personaggi, il trattato teologico-filosofico si trasforma in una analisi lucida e condivisibile del percorso umano, nel quale il ruolo del diavolo è di volta in volta metafora della passione, della voglia di crescere e di conoscere.

PREZZO Cartaceo: €16.99 Digitale: €2.49

FRANCESCO GIORDANO

LA LINEA



PREZZO Cartaceo: €17.99 Digitale: €2.49

Genere: Narrativa

La Linea è un romanzo che ruota intorno ad una semplice premessa: a causa di un evento misterioso buona parte della popolazione diventa di colpo omosessuale. La storia ha luogo nei giorni nostri in un paese senza nome dove vige un regime autoritario che opprime la popolazione gay e troviamo tre protagonisti: Jonathan, Margaret e Jake. Jonathan e Margaret sono fidanzati e pronti a sposarsi, prima di coronare il loro sogno devono superare un test denominato “la prova” che consiste nel fare sesso in una struttura governativa. La coppia fallisce la prova perché Jonathan diventa gay di colpo e finisce in un “centro di riabilitazione”, struttura dove ufficialmente si “guarisce” dall’omosessualità ma dove in realtà si viene torturati. Qui cercherà di fare il possibile per sopravvivere interagendo con altri personaggi. Margaret invece resta in libertà e dopo lo sgomento iniziale fa di tutto per aiutare il suo fidanzato, mettendosi in contatto con un gruppo pro-LGBTQ+ grazie alla sua amica Rosa. Insoddisfatta per l’inazione di questo gruppo, decide di proseguire da sola, incontrando un’anziana attivista che la aiuterà nella sua lotta. Jake è il segretario di Donovan, il leader del paese, e scopre della situazione dell’omosessualità scoppiata di colpo proprio durante il suo primo giorno di lavoro. Il giovane uomo ha così modo di fare i primi passi nel mondo politico, acquisendo sempre più conoscenze e desiderando di scalzare Marianna, l’assistente del Cancelliere, che non perde occasione per umiliarlo e deriderlo.

MASSIMO TRIFIRÒ

A CESARE E A DIO - IL SUPERAMENTO DEL MONDO



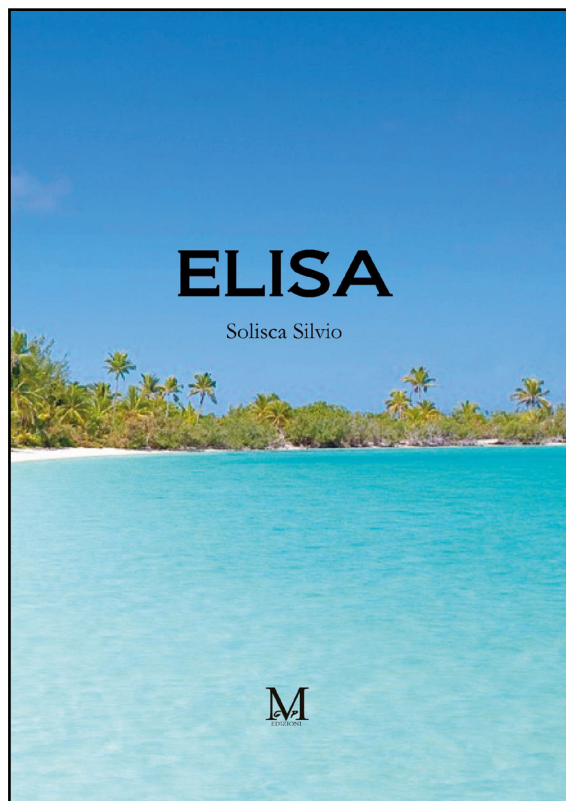
PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €2.49

Genere: Storico/Saggio/Religione

Allora i farisei, ritiratisi, tennero consiglio per vedere di coglierlo in fallo nei suoi discorsi. Mandarono dunque a lui i propri discepoli, con gli erodiani, a dirgli: «Maestro, sappiamo che sei veritiero e insegna la via di Dio secondo verità e non hai soggezione di nessuno perché non guardi in faccia ad alcuno. Dicci dunque il tuo parere: È lecito o no pagare il tributo a Cesare?». Ma Gesù, conoscendo la loro malizia, rispose: «Ipocriti, perché mi tentate? Mostrate mi la moneta del tributo». Ed essi gli presentarono un denaro. Egli domandò loro: «Di chi è questa immagine e l'iscrizione?». Gli risposero: «Di Cesare». Allora disse loro: «Rendete dunque a Cesare quello che è di Cesare e a Dio quello che è di Dio». A queste parole rimasero sorpresi e, lasciato, se ne andarono.

Dopo quelle del demonio nel deserto della Giudea, è una delle tentazioni, delle provocazioni, tra le più ricordate, alle quali è sottoposto Gesù di Nazareth: quella che cerca di coglierlo in fallo costringendolo a schierarsi: o con l'Autorità romana che opprime Israele - ponendosi in cattiva luce nei confronti del popolo - o contro l'Impero, oggettivamente opponendosi agli invasori e, a suo rischio, identificandosi come ribelle. È la trappola della politica, dell'ideologia. Alla quale però Cristo si sottrae indicando non un hic et nunc, un qui e ora umano, ma un Altrove, una prospettiva che trascende le contingenze, le miserie dell'Uomo, e che lo eleva.

SOLISCA SILVIO

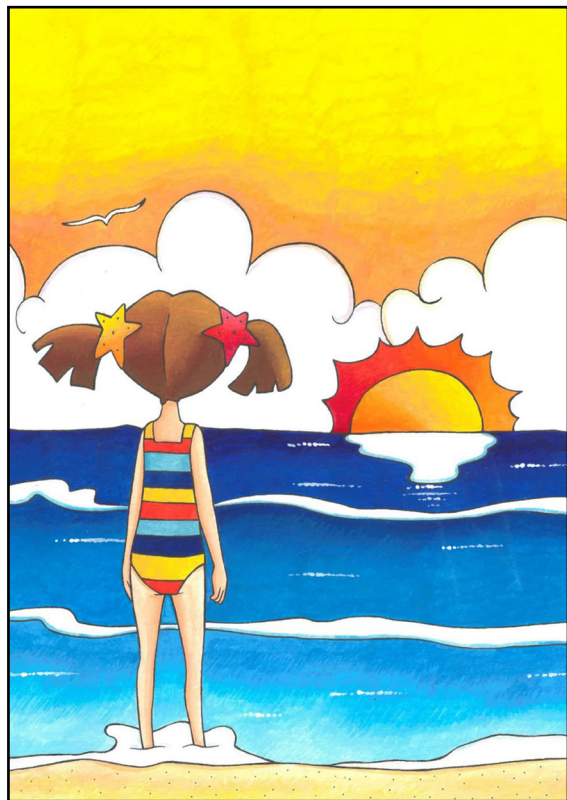
ELISA

Genere: Narrativa

Elisa, una giovane donna di Amatrice molto intelligente che frequenta il Liceo Classico, dove conosce Leo Sartori, più grande di lei, divenendo la sua fidanzata. Conseguito il diploma, si iscrive a Chieti, come Leo, alla facoltà di Medicina e Chirurgia, conseguendo la specializzazione in Pediatria. Successivamente la vita scorre tranquillamente con il matrimonio, il lavoro in ospedale, che dà loro moltissime soddisfazioni, tre figli, Angelica e due gemelli, Lorenzo ed Alessandra.

PREZZO Cartaceo: €9.99 Digitale: €2.49

BARBARA INVERNIZZI

LISA E I SUOI OCCHI

Genere: Per bambini/ragazzi

Lisa, una bambina dai luminosi occhi blu, si ritrova magicamente nelle profondità del mare, dove colori brillanti e creature affascinanti la circondano. Incontra una saggia tartaruga di mare dagli occhi tondi tondi che le insegna il valore del coraggio, della curiosità e dello stupore. Un simpatico pesce pagliaccio diventa suo amico, offrendole sostegno e conforto in una situazione... davvero urticante! Tra coralli scintillanti e onde gentili, Lisa vive un'avventura indimenticabile fino a quando...

PREZZO Cartaceo: €11.99 Digitale: €2.49

MICHELE MASSA

IL CUPIDO DISTRATTO - TRA COINCIDENZE, SCELTE E BATTITI DI CUORE

Genere: Narrativa

Il Cupido distratto è una raccolta di dieci racconti che esplora l'amore in tutte le sue imprevedibili sfumature. L'amore può essere meraviglioso, ma non per tutti. Tra passioni travolgenti e cuori infranti, illusioni e realtà, un caleidoscopio di umanità si muove ai giorni nostri in un ambiente medio-borghese, in una realtà agiata, talvolta viziata. C'è chi s'innamora per un gioco e chi perde tutto per un equivoco, chi cerca il lieto fine e chi si ritrova prigioniero di una scelta sbagliata. In un intreccio di sentimenti contrastanti, dalla dolcezza alla crudeltà, dall'ingenuità alla furbizia, dalla vendetta al perdono, l'amore può sbocciare come un fiore in primavera o appassire in un lungo tormento. Ogni storia è un viaggio nei meandri dell'animo umano, dove il destino si diverte a mescolare le carte e, a volte, persino Cupido può sbagliare mira. E tu, in quale storia ti riconoscerai?

PREZZO Cartaceo: €15.99 Digitale: €2.49

GIAN LUIGI TARUSSIO

L'ANTIVANGELIO È ITALIANO VOLUME 2

Genere: Fantasy

Seconda parte

L'Antivangelo dello Spirito Santo Anticristo contro il Vangelo di Gesù Cristo, dove afferma ed è contraria la parola di Gesù Cristo e il Verbo, il logos e la parola viene ruotata facendo emergere verità sconvolgenti e vere per il lettore per il fedele e per l'ateo e quindi la fine del Tempo e del Mondo è arrivata, per mano dell' Anticristo e nella Salvezza dello Spirito Santo perché in Daniele 12,9 Egli mi rispose: «Va', Daniele, queste Parole sono Nascoste e Sigillate fino al tempo della fine. LO SPIRITO SANTO DICE "IN VERITÀ VI DICO LA PAROLA È STATA SVELATA È APERTA PER L'INIZIO DELLA FINE DEL TEMPO PER UNA ERA NUOVA ED ETERNA" e quindi la PAROLA = LA APRO nel suo anagramma nascosto.

PREZZO Cartaceo: €31.99 Digitale: €5.99